



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Secretaria Geral Parlamentar
Secretaria de Documentação
Equipe de Documentação do Legislativo

JUSTIFICATIVA - PL 0387/2024

Há grande número de mulheres que sofrem e sofreram com câncer de mama, e muitas precisaram fazer a retirada total ou parcial da mama, que na maioria das vezes é indicada para o tratamento do câncer.

Além das dores e abalados emocionais constantes, há também, em muitos casos uma preocupação em aumentar a autoestima da mulher vítima do Câncer.

A mastectomia parcial ou cirurgia conservadora da mama, nesta cirurgia pode ser retirado alguns gânglios próximos da mama para evitar risco.

Esse procedimento da Micropigmentação é para a reconstrução da aureola, e assim dar um tratamento a essas mulheres que passam por este tipo de procedimento tão doloroso.

Foi realizado pela Sociedade Brasileira de Mastectomia, um estudo considerando que em cada cinco mulheres com câncer de mama que passaram por mastectomia, perderam o aréola mamilar. Este tipo de procedimento tem causando grande dificuldade de aceitação entre mulheres, devido ser considerado processo de mutilação.

Esse procedimento de Micropigmentação vem ganhando destaque por ajudar na autoestima das mulheres que sofreram com a remoção de parte da mama ou total. Esta Maquiagem tem finalidade estética e não artística de acordo com “Martins et al.(2016)”. É um procedimento no qual se trabalha em conjunto com Fisioterapeuta, tecnólogo em estética e médico com especialidade em micropigmentação para reproduzirem a aréola para reconstruírem a parte do corpo para a mulher.

É importante que mulheres tenham acesso a este tipo de procedimento para ajudar na recuperação do autoestima, bem estar e também entenderem que o procedimento é quase indolor simples e rápido através de um aparelho demográfico.

Isto posto, conto com o apoio dos nobres pares.

Este texto não substitui o publicado no Diário Oficial da Cidade em 06/06/2024, p. 332

Para informações sobre este projeto, visite o site www.saopaulo.sp.leg.br.