



FUNDAÇÃO
THEATRO
MUNICIPAL

ORÇAMENTO 2025

FTMSP

Gestão 2024



Informamos que a gestão da Fundação Theatro Municipal está intensificando seus esforços na desburocratização dos procedimentos que regem nossa instituição. Nossa prioridade continua sendo fomentar o diálogo aberto, estabelecer parcerias concretas, promover a coletividade e buscar a descentralização dos meios de cultura.

Em 2024, valorizamos ainda mais o papel do diálogo como uma ferramenta essencial para o desenvolvimento cultural e a construção de pontes significativas com a comunidade artística e cultural. Continuamos a acreditar que parcerias sólidas são fundamentais para fortalecer a presença e o impacto da Fundação Theatro Municipal na cena cultural.

A descentralização dos meios de cultura permanece uma meta importante, com o objetivo de garantir que as oportunidades e benefícios culturais sejam acessíveis a um público mais amplo, abrangendo diversas comunidades e regiões.

Assim, reiteramos nosso compromisso em aprimorar constantemente nossas práticas e promover uma Fundação mais aberta, inclusiva e dinâmica. Estamos dedicados a construir um futuro cultural vibrante e

ac



Sumário



1	Realizações
2	Eventos - Exercício de 2024
3	Quantidade de alunos das escolas e bolsistas da OER
4	Orçamento - 2025



1. Realizações:



Uniformes: Kit contendo moletom, agasalho e duas camisetas. Todos os alunos dos cursos regulares receberam, no início do ano letivo de 2024, um kit contendo tais peças.



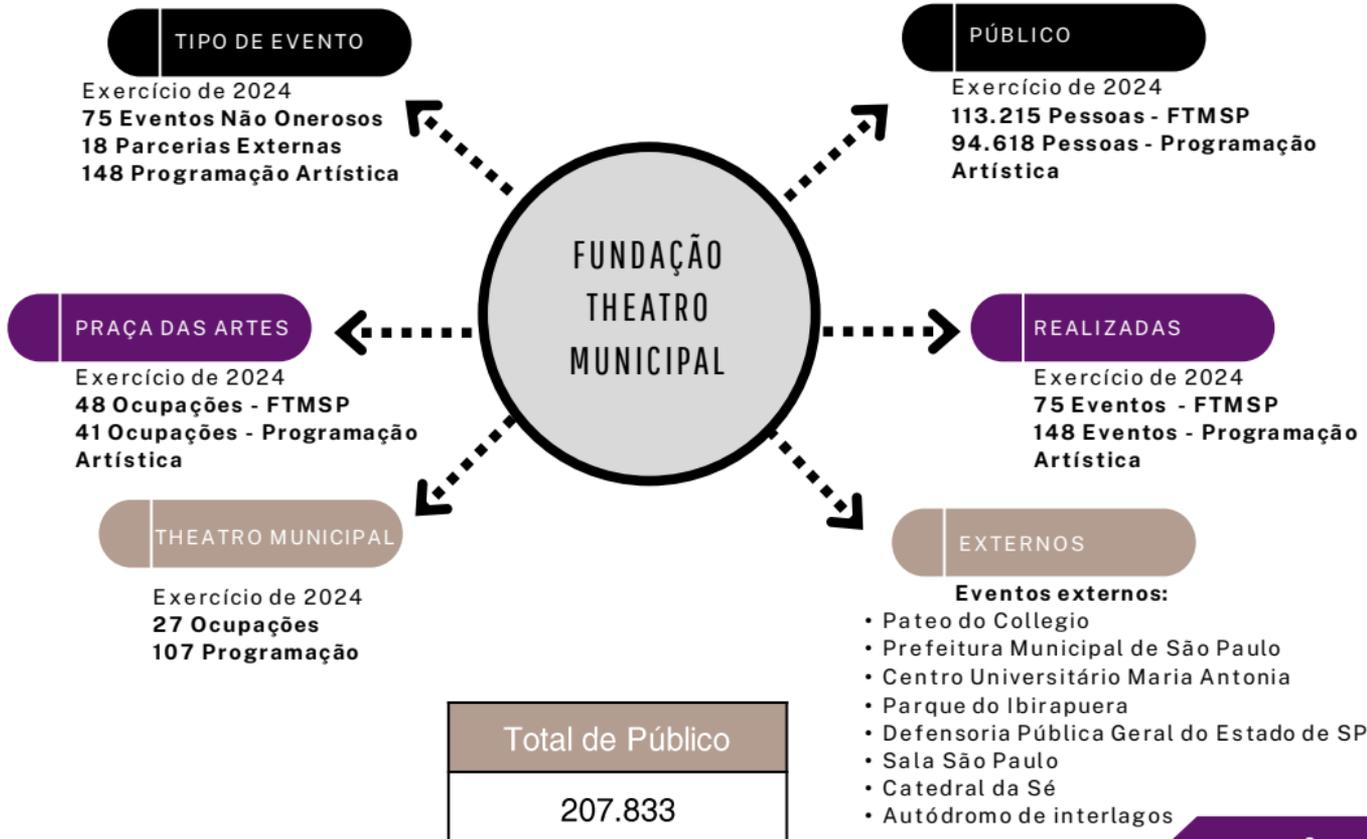
Sapatilhas e meias: Foram entregues sapatilhas de ponta e meia ponta, meias para todos os alunos da EDASP matriculados em 2024.

Collants: Foram entregues kit completo para a prática de dança, incluindo collants apropriados para cada faixa etária.



Prédio dos Corpos Artísticos: O edifício dos Corpos Artísticos é composto por 10 andares, mais de 30.000 metros de construção, contendo estúdios, salas de ensaio, salas de fisioterapia e espaços para apresentação. A atual gestão da FTMSP, retomou a execução da obra, com a ordem de início sendo dada em 23/01/2023, e a sua conclusão com a entrega do prédio em 25/01/2024, isto é, com execução de 1 ano.

2. Eventos - Exercício de 2024





3. Quantidade de alunos das escolas e bolsistas da OER

Escola de Dança de São Paulo (EDASP):

Alunos Curso Regular: 342

Alunos Cursos Livres: 1036

Alunos Expandida: Centro Cultural Santo Amaro e

Theatro Flávio Império: 331

Fundação Expandida:

Alunos no CEU três pontes: 112

Escola Municipal de Música de São Paulo (EMM):

Alunos Curso Regular: 682

Alunos Cursos Livres: 97

Orquestra Municipal de Repertório (OER)

Bolsistas: 83

Monitores (músicos profissionais): 16

Quantidade de alunos formados em 2023;

Edasp: 26 formados

EMM: 25 formados

Quantidade de Ingressantes em 2024.

EMM Cursos Regulares: 682

EMM Cursos Livre: 97

EDASP Cursos Regulares: 342

EDASP Cursos Livres: 1036

Total de Alunos
2.600

4. Orçamento - 2025



DOTAÇÃO	PLOA 2025	PRESSÃO	NECESSIDADE TOTAL
BENEFÍCIO ASSISTENCIAL LEI 17.969	1.000,00	0,00	1.000,00
FOLHA DE PAGAMENTO FTM	4.318.303,00	0,00	4.318.303,00
ENCARGOS SOBRE FOLHA FTM	837.742,00	0,00	837.742,00
OBRIGAÇÕES PATRONAIS	1.000,00	0,00	1.000,00
SENTENÇA JUDICIAL INTRAORÇAMENTÁRIA	1.000,00	0,00	1.000,00
DIÁRIAS	60.000,00	0,00	60.000,00
MATERIAL DE CONSUMO	10.554,00	0,00	10.554,00
PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	80.000,00	0,00	80.000,00
SERVIÇOS DE CONSULTORIA / ASSESSORIA (FIPE / IPEFAE)	79.716,00	0,00	79.716,00
OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS Pessoas Físicas	9.600,00	0,00	9.600,00
OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS Pessoas Jurídicas	861.451,00	0,00	861.451,00
VALE ALIMENTAÇÃO / VALE REFEIÇÃO	618.325,00	0,00	618.325,00
AUXÍLIO TRANSPORTE	46.675,00	0,00	46.675,00
SENTENÇAS JUDICIAIS	100.000,00	5.547.159,89	5.647.159,89
EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE	1.000.000,00	0,00	1.000.000,00
PROGRAMA DE ESTÁGIOS	526.998,00	0,00	526.998,00
DESENV. SISTEMAS INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	1.000,00	0,00	1.000,00

AÇÃO JUDICIAL PARA
RECOLHIMENTO DE FGTS
SOBRE VENCIMENTOS DE
FUNCIONÁRIOS DO COMPLEXO
THEATRO MUNICIPAL QUE ATÉ
2014 ERAM CONTRATADOS
COMO PRESTADORES DE
SERVIÇOS

4. Orçamento - 2025



MATERIAL DE CONSUMO TI	20.000,00	0,00	20.000,00
OUTROS SERVIÇOS T.I. Pessoas Jurídicas	50.972,00	0,00	50.972,00
SOFTWARE	37.120,00	0,00	37.120,00
EQUIPAMENTOS TI (Servidor, Desktops e Notebooks)	155.620,00	0,00	155.620,00
SERVIÇOS DE T.I. - PRODAM	312.660,00	0,00	312.660,00
CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES	30.000,00	0,00	30.000,00
POLÍTICAS DE PROMOÇÃO CULTURAL	2.250.000,00	1.325.200,00	3.575.200,00
PROGRAMAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS (ECAD)	1.000,00	0,00	1.000,00
MATERIAL DE CONSUMO DAS ESCOLAS	1.135.000,00	0,00	1.135.000,00
AÇÕES DE FORMAÇÃO DAS ESCOLAS - CONTRATOS PESSOAS FÍSICAS	17.538.425,00	0,00	17.538.425,00
AÇÕES DE FORMAÇÃO DAS ESCOLAS - CONTRATOS PESSOAS JURÍDICAS	8.316.884,00	1.278.834,88	9.595.718,88
SERVIÇOS 3ºs PJ C/ CAPTAÇÃO	90.000,00	0,00	90.000,00
AÇÕES DE FORMAÇÃO DAS ESCOLAS - ENCARGOS S/CONTRATOS P. F.	2.974.165,00	0,00	2.974.165,00

INTERCAMBIO CULTURAL ENTRE DIVERSAS INSTITUIÇÕES ARTÍSTICAS NAS DE MUSICAIS E DE DANÇA, SIMPÓSIOS, PALESTRAS PARA COMPLEMENTAR OS ESTUDOS DOS ALUNOS, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE SITE; POST PATROCINADOS; DRIVE PARA TRÂNSITO E GUARDA DE ARQUIVOS; MODERNIZAÇÃO E AVANÇO DOS PLANOS DE MÍDIA; BOLSAS PARA ESTÁGIO NOS CORPOS ARTÍSTICOS.

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA QUE OFEREÇA PSICÓLOGOS PARA ATENDIMENTOS AOS ALUNOS DAS ESCOLAS DE MÚSICA E DANÇA, ACOMPANHAMENTO DE CARREIRA E CONFLITOS INERENTES À CARREIRA; SISTEMAS - SUPORTE 24X7 HOSPEDAGEM NUVEM, BANCO DE HORAS E CUSTOMIZAÇÃO + E-SOCIAL.

4. Orçamento - 2025



CONTRATO DE GESTÃO - DESPESAS ADMINISTRATIVAS	12.337.280,00	3.894.107,98	16.231.387,98
CONTRATO DE GESTÃO - PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA	2.509.158,00	465.541,74	2.974.699,74
CONTRATO DE GESTÃO - PESSOAL ARTÍSTICO, TÉCNICO E ADMIN.	107.042.129,00	14.037.640,54	121.079.769,54
CONTRATO DE GESTÃO - PATRIMÔNIO	4.716.385,00	17.603.500,48	22.319.885,48
TOTAL	168.070.162,00	44.151.985,51	212.222.147,51

RECOMPOSIÇÃO INFLACIONÁRIA DO CONTRATO DE GESTÃO, DISSÍDIO COLETIVO DOS QUADROS ADMINISTRATIVOS, TÉCNICOS E ARTÍSTICOS, CONCLUSÃO DAS OBRAS DE ACESSIBILIDADE DO THEATRO MUNICIPAL, INÍCIO DAS OBRAS PARA OBTENÇÃO DO AVCB DA CENTRAL TÉCNICA DO PARI, MANUTENÇÃO E OPERAÇÃO DO NOVO EDIFÍCIO DOS CORPOS ARTÍSTICOS.



FUNDAÇÃO  THEATRO
MUNICIPAL