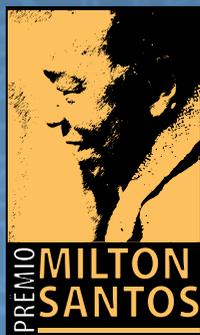


Prêmio

MILTON SANTOS 2013



PROJETOS INSCRITOS 2013



Prêmio

MILTON

SANTOS

2013





Prêmio Milton Santos – edição 2013

Esta publicação foi organizada pela Equipe de Eventos da Câmara Municipal de São Paulo, setor responsável pelos prêmios institucionais, com o objetivo de divulgar todos os projetos participantes do Prêmio Milton Santos, edição 2013, conforme disposto na Resolução nº 06/2002.

Os textos referentes aos projetos desta edição do Prêmio Milton Santos são de responsabilidade dos respectivos inscritos.

Sumário

Prêmio Milton Santos Histórico, características e importância	8
Milton Santos – dados biográficos.....	10
Participação.....	11
Projetos premiados em 2013	12

Categoria I

Agdo José Farias de Sousa	15
André Bracale Araújo	16
Arco Associação Beneficente	17
Arte Maloqueira em Guaianases.....	18
Associação Civil Anima	19
Associação Cultural Kinoforum	20
Associação Cultural Vila Maria Zélia	21
Associação de Arte e Cultura Periferia Invisível.....	22
Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de São Paulo - APAE de São Paulo	23
Associação Instituto de Política e Formação Cidadã (IPFC) - Escola de Governo de São Paulo	24
Associação Panoá.....	25
Bruno Barboza de Caldas.....	26
Bruno Rodrigues Canela	27
Café com Poesia.....	28
Carlos Alberto De Macedo Monteiro.....	29
Cia Extremos Atos	30
Clayton João da Silva	31
Coletivo Causa e Consequência.....	32
Coletivo de Galochas	33

PRÊMIO MILTON SANTOS

Coletivo Estopô Balaio [de] Criação, Memória e Narrativa.....	34
Coletivo Jovem De Mediadores De Leitura Da Biblioteca	
Comunitária EJAAC.....	35
Coletivo Nós na Corda Bamba de Teatro	36
Coletivo Vila do Sossego.....	37
Corujas	38
Crianças Raízes Coletivo Cultural.....	39
Cultura dos Tambores.....	40
Deborah Pavani Motta.....	41
Emerson Alcalde de Jesus	42
Evelyn Medeiros Kazan.....	43
Fernanda dos Santos Silva	44
Fórum de Hip Hop Municipal SP.....	45
Fundação Gol de Letra.....	46
Gilson da Cruz Rodrigues	47
Grupo Artemzoom.....	48
Grupo Artístico Improvis'Art.....	49
Grupo BR's	50
Grupo Editorial Beco dos Poetas Escritores LTDA.....	51
Grupo Palavra de Teatro.....	52
Grupo Teatral Novos Fulanos	53
Grupo Usina dos Atos	54
Instituto de Tecnologia Social - ITS Brasil.....	55
Instituto Meninos de São Judas Tadeu	56
Instituto Pilar	57
Iraê Garcia Freire e Samuel Silva	58
Leandro Carneiro de Souza.....	59
Liga Solidária	60
Lucas Montanheiro	61
Lucimauro M. M. Silva	62
Luiz Fernando Ribeiro de Castro Silva.....	63

Movimento Boa Praça.....	64
Movimento Estadual da População em Situação de Rua de São Paulo.....	65
Núcleo Comunitário de Cidadania Amigos da Paz – NCCAPAZ	66
Oca - Agência de Criatividade	67
ONG Cidadão Pró-Mundo	68
Rafael Romagnoli	69
Randal dos Santos Mattos.....	70
Rogério Gonzaga de Melo.....	71
Rosângela de Macedo Santos.....	72
Sarau O Que Dizem Os Umbigos.....	73
Sarau Suburbano.....	74
Sidinéia Aparecida Chagas	75
Social Bom Jesus - Clube da Turma M´Boi Mirim.....	76
Talita Amaro de Oliveira.....	77
Thiago Lima de Araujo	78
União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências	79
União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências	80
União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências	81
União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências	82

Categoria II

Arrastão Movimento de Promoção Humana - Projeto Arrastão	84
Associação Beneficente Janga+Ação	85
Associação Cristã de Moços de São Paulo - Centro de Desenvolvimento Comunitário Leide das Neves Jabaquar.....	86
Associação Cultural Filhos da Santa	87
Associação da União das Mulheres Dalva Paixão	88
Associação de Apoio a Infância e Adolescência Nossa Turma.....	89
Associação de Pais e Mestres, Servidores, Usuários e Amigos do Centro Educativo Unificado Casa Blanca - APMSUAC CEU Casa Blanca & Associação dos Moradores do Jardim Casa Branca e Adjacências.....	90

PRÊMIO MILTON SANTOS

Centro Espírita Nosso Lar Casas André Luiz.....	91
Centro Espírita Nosso Lar Casas André Luiz.....	92
CIEJA Campo Limpo – Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos de Campo Limpo.....	93
Coletivo de Masculinidades de São Paulo.....	94
Coletivo Radioativo (grupo informal)	95
Diego Davi Ferreira	96
Equipe Mostra das Rosas.....	97
Esmeralda Ribeiro e Márcio José Barbosa e do Adolescente	98
Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança	99
Grupo de Teatro Más Caras	100
Grupo Usina dos Atos	101
Identidade em Movimento 2.0.....	102
Instituto Bióleo de Desenvolvimento Sustentável.....	104
Instituto Palhaços do Trânsito.....	105
Projeto Ocupação Cultural - Mauricéia Nazaré Brasil Gouvea	106
Sheila Correia Ramos	107
Sociedade Beneficente Gota de Amor.....	108
Soul Brasil Cultura (grupo informal)	109
Turma do Bem	110
Vanessa Grangeiro da Silva.....	111
Apresentações artísticas	112
Mesa da Sessão Solene da edição 2013	113
Composição da Comissão Julgadora do Prêmio Milton Santos, edição 2012..	114

Prêmio Milton Santos

Histórico, características e importância

O Prêmio Milton Santos foi instituído na Câmara Municipal de São Paulo por meio da Resolução nº 6/2002. O Prêmio foi proposto pelo arquiteto e Vereador Nabil Bonduki em homenagem ao professor emérito da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, Prof. Dr. Milton Santos.

Este Prêmio visa reconhecer e valorizar projetos de pessoas físicas, grupos informais ou pessoas jurídicas que desenvolvem trabalhos de promoção de formas locais de organização e desenvolvimento social no Município de São Paulo.

O Prêmio tem duas categorias:

Categoria I – projetos, em execução ou concluídos, que tenham como objetivo a consolidação de direitos territoriais e culturais, que estimulem a interação e participação do cidadão nos processos de organização de sua região;

Categoria II – projetos, em execução ou concluídos, locais ou globais, e relacionados às ações da administração pública que resultem em novas formas de solidariedade social.

A Comissão Julgadora é composta por representantes de entidades de notório conhecimento e atuação nos campos do desenvolvimento social, econômico, de administração e finanças públicas, de desenvolvimento urbano e cultural. Atualmente, a Comissão Julgadora é composta por: Ordem dos Advogados do Brasil - OAB-SP, Fundação Getúlio Vargas, Fundação Carlos Chagas, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Mackenzie, Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária - CENPEC e Escola de Comunicações e Artes da USP.

PRÊMIO MILTON SANTOS

O projeto vencedor de cada categoria recebe uma Salva de Prata. Além disso, os finalistas de cada categoria recebem menção honrosa. Posteriormente, os projetos vencedores são encaminhados para o Executivo e todos os projetos participantes compilados em um caderno para divulgação.

Dentre os critérios de avaliação da Comissão Julgadora, estão a abrangência, o efeito multiplicador, a relação custo-benefício, o público beneficiado, o mérito e o estímulo à organização e à participação.

Espera-se que o Prêmio Milton Santos possa colaborar para a coesão social, bem como para o fomento da colaboração público-privada na gestão local e no fortalecimento das políticas públicas.

Equipe de Eventos da CMSP – CCI.1

Milton Santos – dados biográficos

Milton Santos foi um importante geógrafo brasileiro, nascido na Bahia, em 1926, cujas ideias e trabalhos muito influenciaram as pesquisas e o ensino de Geografia no Brasil, introduzindo novos conceitos de território, espaço e globalização. Para Milton Santos, a força do lugar, por sua dimensão humana, anularia os efeitos perversos da globalização. Graduou-se em Direito e fez doutorado em Geografia.

Atuou em instituições de ensino e pesquisa do exterior, em países como o Canadá, Estados Unidos, Venezuela, Peru, França, Tanzânia, sempre em atividades relacionadas ao planejamento urbano, aos processos de mudança social, econômica e política da sociedade como resultantes da transformação do espaço e ao combate à pobreza. Ou seja, processos motivados pela necessidade de adaptação do homem ao meio em cada período.

No Brasil, lecionou na Universidade de Campinas, na Universidade Federal do Rio de Janeiro, na Universidade Católica do Salvador, na Universidade do Estado da Bahia, onde criou o Instituto de Geociências, e na Universidade de São Paulo, onde foi professor catedrático e emérito de Geografia Humana até a aposentadoria.

Escreveu diversos livros, entre eles, “O Espaço Dividido”, considerado um clássico mundial, em que se desenvolve uma teoria sobre o desenvolvimento urbano nos países subdesenvolvidos.

Milton Santos faleceu em 2001, com 75 anos.

Participação

Quem pode concorrer ao Prêmio Milton Santos?

Podem concorrer pessoas físicas, empresas, associações, ONGs, instituições e grupos informais que desenvolvam trabalhos de promoção a formas locais de organização e desenvolvimento social na cidade de São Paulo.

Por que participar do Prêmio Milton Santos?

Além do reconhecimento público, o Prêmio Milton Santos dá visibilidade aos projetos de desenvolvimento social local, favorecendo o intercâmbio de ideias e a sinergia de esforços com outras pessoas e entidades.

Como participar?

As inscrições podem ser feitas pessoalmente, via correio ou internet. Para qualquer dos casos, deve ser feito o download do regulamento e do formulário de inscrição, disponíveis no site www.camara.sp.gov.br, no link "Prêmios Institucionais".

Qual o período de inscrições e quando ocorre a premiação?

O período de inscrições inicia-se no mês de março e estende-se por cerca de um mês. A Sessão Solene de premiação ocorre na última semana do mês de junho de cada ano. Estes prazos e o regulamento do Prêmio Milton Santos são divulgados no site da Câmara Municipal.

Projetos premiados em 2013

CATEGORIA I

Salva de Prata:

**Movimento Estadual da População em Situação
de Rua de São Paulo**

Projeto "Bicicloteca"

Menções Honrosas:

Movimento Boa Praça

Projeto "Movimento Boa Praça"

**Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de São Paulo -
APAE de São Paulo**

Projeto "Projeto Conexões - Trabalho, Arte, Cultura e Esporte"

Núcleo Comunitário de Cidadania Amigos da Paz - NCCAPAZ

Projeto "Escola Cidadã"

União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências

Projeto "Banco Comunitário União Sampaio"

CATEGORIA II

Salva de Prata:

Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança e do Adolescente

Projeto "Prefeito Amigo da Criança - PPAC - Gestão 2013-2016"

Menções Honrosas:

Turma do Bem

Projeto "Dentista do Bem"

Centro Espírita Nosso Lar Casas André Luiz

Projeto "Programa de Apoio Fraternal ao Dependente Químico e Familiares"

Associação Cristã de Moços de São Paulo - Centro de Desenvolvimento Comunitário Leide das Neves Jabaquara

Projeto "A Força da Cor"

Associação de Pais e Mestres, Servidores, Usuários e Amigos do Centro Educacional Unificado Casa Blanca - APMSUAC CEU Casa Blanca & Associação dos Moradores do Jardim Casa Blanca e Adjacências

Projeto "Clube de Trocas Casa Blanca"

Projetos participantes

Categoria I

Projetos, em execução ou concluídos, que tenham como objetivo a consolidação de direitos territoriais e culturais, que estimulem a interação e participação do cidadão nos processos de organização de sua região

Agdo José Farias de Sousa

Projeto: O que a cidade não vê

Resumo: A partir de saídas pela urbe, o grupo trabalhou a fotografia realizada por deficientes visuais. Foi trabalhada a fotografia nas quatro zonas da cidade que resultou em uma exposição itinerante nas mesmas regiões fotografadas. Cada exposição também abrigou a troca de ideias entre os fotógrafos e o público, voltado para a discussão sobre acessibilidade, sensibilidade artística e a questão do portador de deficiência.

Abrangência: Foram realizadas saídas fotográficas nas quatro regiões (norte, sul, leste e oeste) e uma exposição para cada zona. Em cada região, foram realizadas saídas em mais de um bairro para uma maior interação com a zona que receberia a exposição.

Endereço: Avenida Ipiranga, 200 - Bloco B, Apto 1416 – República – São Paulo

Telefone: 11 3129-3249

E-mail: ck2y.an@gmail.com

Site: oqueacidadenaove.blogspot.com

André Bracale Araújo

Projeto: Música e Graffiti nas Praças

Resumo: O projeto “Música e Graffiti nas Praças” foi criado com o intuito de levar às praças a revitalização através do graffiti e da música, com a apresentação de grupos da região. Com isso, os artistas poderão mostrar e desenvolver suas artes, deixando as praças mais coloridas e alegres, visando o aumento da frequência pelos moradores locais, que até o momento deixam de fazer isso por falta de preparo e manutenção, e com isso os moradores deixam de acessar as praças.

Abrangência: Praças em Itaquera, Zona Leste – SP

Endereço: Rua Talfik Kurban, 145 – Vila Ema – São Paulo

Telefone: 11 2302-2889

E-mail: andrebracale@yahoo.com.br

Arco Associação Beneficente

Projeto: Casulo de Vida

Resumo: O projeto desenvolve trabalho com famílias de forma holística. Tendo como foco a transformação social frente a diversas questões sociais relacionadas à quebra de vínculos afetivos, a reprodução de ciclo de violência e a dificuldade de compreensão de direitos e deveres enquanto cidadãos.

Abrangência: Serão beneficiadas famílias da Chácara Flórida, Jardim Aracati E Jardim Vera Cruz que fica no entorno de onde estamos localizados.

Endereço: Rua Licínio Felini, 97 – Chácara Flórida – São Paulo

Telefone: 11 55171406

E-mail: lilian@arcobrasil.org.br

Site: www.arcobrasil.org.br

Arte Maloqueira em Guaianases

Projeto: Arte Maloqueira em Guaianases

Resumo: O Movimento Cultural de Guaianases busca a junção de grupos, coletivos, artistas e escritores da região que desenvolvem ações no extremo leste no campo da cultural e arte. O coletivo Arte Maloqueira, desde 2010, vem promovendo saraus, ocupando equipamentos públicos, institucionais e alternativos do entorno com atividades culturais, além de fortalecer, potencializar e dar visibilidade à cultura regional e local.

Abrangência: Guaianases e Lageado, embora as atividades sejam frequentadas por pessoas e coletivos das quatro regiões da cidade.

Endereço: Rua Carmem Freire, 16 – Guaianases – São Paulo

Telefone: 11 2552-5828

E-mail: amandlaj@yahoo.com.br; artemaloqueira@yahoo.com.br

Site: artemaloqueira.blogspot.com

Associação Civil Anima

Projeto: Anima Jovem

Resumo: O Projeto Anima Jovem atende crianças e jovens, portadores ou não do HIV/AIDS, tendo como foco principal o HIV/AIDS. Vivência e convivência do portador, questões relacionadas à saúde, sexualidade, preconceito, prevenção e muito mais, são temas que estão presentes nas oficinas de leitura e escrita, brinquedoteca, informática, rodas de conversa e teatro.

Abrangência: A sede do Projeto Anima Jovem está situada no bairro do Rio Pequeno, Zona Oeste de São Paulo. O bairro engloba algumas comunidades carentes e com grande risco social como a comunidade Vila Dalva, Sapé, Camarazal e São Remo, além de atender também a população dos bairros vizinhos como Butantã, Jaguaré, Vila Sônia, Raposo Tavares e as cidades de Osasco, Cotia e Carapicuíba.

Endereço: Rua Maestro Savino Benedictis, 60 – Rio Pequeno – São Paulo

Telefone: 11 3763-2159

E-mail: paulo@anima.org.br; rodney@anima.org.br

Site: www.anima.org.br

Associação Cultural Kinoforum

Projeto: Oficinas Kinoforum de Realização Audiovisual

Resumo: Com base no direito de acesso à fruição e criação cultural, a ação propõe a realização de curtas-metragens por jovens, crianças e adolescentes apartados dos grandes centros de circulação cultural e a veiculação desses curtas em importantes janelas de exibição e na internet. Oferece encontros que abrangem todo o processo de produção audiovisual, com acompanhamento em todas as etapas.

Abrangência: Comunidades nas periferias de São Paulo.

Endereço: Av. Dr. Vieira de Carvalho, 102 – 101 – Centro – São Paulo

Telefone: 11 3031-5522

E-mail: oficinas@kinoforum.org

Site: www.kinoforum.org.br/oficinas

Associação Cultural Vila Maria Zélia

Projeto: Nos muros da vila... As cores da cidade.

Resumo: O projeto, realizado em 2012, procurou despertar um novo olhar sobre a Vila Maria Zélia, ressignificando este espaço enquanto um patrimônio histórico explorando - o e intervindo através das criações das oficinas de grafitti e registrando este processo através da fotografia. Ao término das oficinas os painéis de grafitti foram instalados nos vãos das janelas do prédio histórico tombado e as fotos expostas no espaço do antigo armazém e também transformadas em cartões postais. As cores dos painéis coloriram a Vila Maria Zélia e são admirados por todos participantes e visitantes.

Abrangência: Vila Maria Zélia e os arredores, bairro do Belém.

Endereço: Rua José Alves de Oliveira, 104 – Belém – São Paulo

Telefone: 11 2693-6076

E-mail: acvmzélia@ig.com.br

Site: www.vilamariazélia.org.br

Associação de Arte e Cultura Periferia Invisível

Projeto: (A) Mostra Periferia Invisível

Resumo: O projeto pretende a realização de uma mostra de linguagens, denominada (A)Mostra Periferia Invisível, ou seja, expor ao público em geral uma pequena amostra da arte produzida pelas periferias e que não são vistas e valorizadas. Trabalhando o diálogo entre experiências artísticas e gerenciais, a mostra será acompanhada de um processo prévio, que trabalhará a formação e a difusão artística.

Abrangência: O projeto atua principalmente na Vila Cisper, bairro de Ermelino Matarazzo, na Zona Leste da Cidade de São Paulo. Entretanto, através da atuação em rede, com o grupo de coletivos “Cultura ZL” e “Rede Livre Leste”, expande sua abrangência atuando nas regiões de São Miguel, Penha, Guaianases, Cidade Tiradentes e toda região do Extremo Leste de São Paulo.

Endereço: Rua Xambré, 150 – Anexo Paróquia Santa Luzia – Vila Cisper – São Paulo

Telefone: 11 3467-7714

E-mail: brunoveloso.gc@gmail.com

Site: www.periferiainvisivel.com.br

Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de São Paulo - APAE de São Paulo

Projeto: Conexões – Trabalho, Arte, Cultura e Esporte

Resumo: O Projeto “Conexões” faz parte de uma rede colaborativa formada por diversas organizações que trabalham em função do desenvolvimento integral de pessoas com deficiência intelectual e suas famílias. São ofertadas oficinas de teatro, música, artes plásticas, folclore, dança, construção de instrumentos e capacitação profissional, além de atendimento multidisciplinar e encaminhamentos.

Abrangência: O projeto atua no bairro do Campo Limpo - localizado na extremidade sul da capital; o bairro tem 1,4 milhão habitantes, o que representa 13% da população da cidade. Se localiza entre bairros considerados de alta vulnerabilidade de São Paulo.

Endereço: Rua Loefgreen, 2109 – Vila Clementino – São Paulo

Telefone: 11 5080 7114

E-mail: diretoria@apaesp.org.br; carlosdelcidio@apaesp.org.br

Site: www.apaesp.org.br

Associação Instituto de Política e Formação Cidadã (IPFC) - Escola de Governo de São Paulo
Projeto: Escola de Governo: compromisso com a formação cidadã e a transformação da sociedade brasileira

Resumo: A Escola de Governo atua na promoção de cursos de formação política para a transformação da sociedade brasileira: defesa e efetivação dos Direitos Humanos, Cidadania Ativa e Democracia Participativa. As aulas articulam o conhecimento teórico e prático dos/as alunos/as e professores/as, dentro do conceito de ver, julgar e agir. Participa de causas políticas relevantes à sua missão.

Abrangência: O projeto repercute diretamente em toda a capital paulista, espalhando-se para cidades do entorno e interior. Há desdobramento em alguns outros Estados brasileiros que, a partir do modelo da Associação, criaram Escolas de Formação Política em seus territórios. Também há participação indireta na formação da Rede de Escolas para a Cidadania.

Endereço: Rua Maria Antonia, 294 – 1º andar, sala 101 – Vila Buarque

Telefone: 11 3256-6338

E-mail: escolagovernosp@uol.com.br

Site: www.escoladegoverno.org.br

Associação Panoá

Projeto: Sarau Encontro de Caracóis - Quem não divide não soma

Resumo: O projeto visa compartilhar junto aos moradores das comunidades do Jardim São Francisco, Piratininga e arredores – localizados na Zona Leste do município de São Paulo – a participação e o acesso às manifestações culturais: dança, teatro, música, poesia, contação de história, a serem realizadas em saraus. Pretende-se estimular a história cultural da região para a sua preservação, conservação e memória, além do fortalecimento da identidade da comunidade.

Abrangência: O projeto atua nas comunidades Jardim São Francisco e Jardim Piratininga (chamada entre os moradores de Pira) que se localizam na Zona Leste de São Paulo, no distrito de Cangaíba, mais precisamente no território limitado pela linha 12 da CPTM, a Rodovia Ayrton Senna e o Parque Ecológico do Tietê, estando na região da subprefeitura da Penha.

Endereço: Rua Pérsio de Azevedo, 103 – Penha – São Paulo

Telefone: 11 2308-5045

E-mail: tatianasolimeo@gmail.com

Site: www.facebook.com/pages/Associação-Panoá

Bruno Barboza de Caldas

Projeto: Corte de Erês - Jabaquara Terra de Reis e Rainhas

Resumo: Considerando a importância do maracatu de baque virado no contexto histórico e social, realizamos oficinas de dança, percussão e confecção de vestes e objetos referentes a este folguedo. Ao final de cada ciclo de oficinas, resultou na coroação de reis e rainhas com crianças e adolescentes das escolas públicas e ONGs. O projeto foi vencedor do Programa VAI 2012 e 2013 com outros espaços de atuação.

Abrangência: Bairros adjacentes do Distrito do Jabaquara, precisamente: Cidade Vargas, Vila do Encontro, Vila Fachini e Americanópolis.

Endereço: Rua Braga, 60 – Vila Fachini – São Paulo

Telefone: 11 5021-2929

E-mail: brunob.c@hotmail.com

Bruno Rodrigues Canela

Projeto: Entre becos e vielas, tudo acaba em coletivo

Resumo: “Entre becos e vielas, tudo acaba em coletivo” tem como objetivo mudar e transformar os becos e vielas através da cultura Hip Hop, que traz com ela os quatro elementos (DJ, Mc, Graffiti e Break Dance). Acreditando na força em todas suas formas de expressão, e no descaso em termos de cidadania, arte, cultura e lazer da nossa comunidade, surgiu a ideia de transformar e ocupar lugares nas comunidades onde o sistema é falho, os becos e vielas.

Abrangência: O projeto é realizado nos BECOS E VIELAS da Vila Brasilândia (periferia de São Paulo capital) Lugares geralmente de difícil acesso, sujos e utilizados para a prática e o comércio do crime.

Endereço: Rua Itacambira, 412 – Brasilândia – São Paulo

Telefone: 11 3921-9030

E-mail: brcanela@gmail.com

Site: www.facebook.com/EntreBecoseVielas

Vídeo: www.youtube.com/channel/UCqCINZCDaXVwlh6hi6JNPJg

Café com Poesia

Projeto: O “Café com Poesia”

Resumo: Encontro multi cultural, para poetas, escritores, dançarinos e outros artistas que desejem expor sua arte publicamente e gratuitamente à população. Um Sarau com 4 horas de duração, onde chamamos o público passante ou espectador a interagir, não só como observador, mas como atuante, revelando assim novos talentos e incentivando a cultura sadia, todo o segundo sábado de cada mês em área publica.

Abrangência: Atualmente o projeto localiza-se no Largo do Rosário - Penha de França - São Paulo - SP, no palco da praça atingindo os moradores e pessoas de outros bairros, que por ali passam. Porém via internet temos atingindo outras cidades e estados com interação de pessoas que nos enviam suas poesias para serem declamadas no dia do evento. Ocasionalmente somos convidados por outras entidades ou lugares como a Biblioteca do Tatuapé, Varal de Poesias do Bosque da Leitura do Parque do Piqueri e outros, a apresentar uma edição especial ou em parceria.

Endereço: Rua Conceição da Aparecida, 15 – Penha – São Paulo

Telefone: 11 3929-4297

E-mail: alexandrejazara@gmail.com; contato@cafecompoesia.com.br

Site: www.cafecompoesia.com.br

Carlos Alberto De Macedo Monteiro

Projeto: Antologia de Contos Devir Campo Limpo

Resumo: Produção de um livro relevante para o bairro Campo Limpo. A ideia consiste em criar uma comunicação com um grupo (10 pessoas) de jovens autores. Reunidos, produzirão uma obra literária (conto). Sendo funcional para expandir a história do bairro. O mesmo elencará como contexto a região de Campo Limpo. O bairro é a matriz onde os contos acontecerão. Através de pesquisas sobre a memória do bairro, e análises de diversas veias culturais que constituem o local. Finalizando em uma amostra cultural (lançamento do livro) no aniversário do Campo Limpo em Setembro. Visará um trabalho colaborativo, que vai buscar no mundo interior de cada indivíduo seu estado primitivo expondo ao contato do imaginário criativo. Buscará a libertação do inconsciente, valorizando assim, a produção literária. O trabalho terá seu foco principal na tríade: inteligência, vontade e sentimento. Jorrando os pseudoautores de cada ser. Tornando, desta maneira, visível a invisível alma humana.

Abstração: Bairro do Campo limpo com extensões culturais para outras regiões próximas.

Endereço: Rua Amacas, 128 – Jardim Leonidas – São Paulo

Telefone: 11 5816-8609

E-mail: carlosmmonteiro.goethe@gmail.com

Site: regozijodoamor.wordpress.com

Cia Extremos Atos

Projeto: Don Lixote - Em Busca de um teatro sustentável

Resumo: Don Lixote é um espetáculo de pesquisa que investigou os meios para uma produção teatral sustentável: figurino, cenário, iluminação, bonecos, e que este tema não esteja apenas no discurso. Proporcionado aos espectadores uma experiência poética por meio de imagens e sons pensando o consumo e a reciclagem dentro do conceito de Arte que vem do lixo.

Abrangência: O projeto é focado no espetáculo teatral e pode ser circulado por todo lugar que tenha estrutura mínima para a recepção do grupo.

Endereço: Rua Rocha Fraga, 606 – Cangaíba – São Paulo

Telefone: 11 2621-2672

E-mail: emersonalcalde@hotmail.com

Site: www.ciaextremosatos.blogspot.com

Clayton João da Silva

Projeto:

RAPROCKANDROLLPSICODELIAHARDCORERAGGA

Resumo: Fomentando e organizando eventos musicais, teatrais, debates, exposições, mostra de vídeo, e toda forma de expressão artística, o projeto busca dar aos artistas espaços e oportunidades para executar e expor seu trabalho, o que torna o projeto uma fonte para o enriquecimento cultural e o desenvolvimento social.

Abrangência: Os eventos são realizados em periferias ou em locais de caráter livre ou gratuito, como praças, casas de cultura, centros culturais, escolas, ruas, becos, vielas e bares locais onde todos são bem vindos só pelo seu direito de ir e vir.

Endereço: Rua Itacambira, 461 – Brasilândia – São Paulo

Telefone: 11 3925-5712

E-mail: contatoespremedor@gmail.com

Site: www.projetoespremedor.com.br

Coletivo Causa e Consequência

Projeto: Queixadas: A história não contada do movimento trabalhista de São Paulo.

Resumo: O Grupo pretende produzir um livro-reportagem que tenha como pano de fundo a história dos sindicalistas da Companhia Brasileira de Cimento Portland de Perus. O projeto pretende fortalecer a luta dos movimentos sociais do bairro para transformar o antigo espaço em um centro de cultura utilizando como exemplo as antigas reivindicações dos trabalhadores.

Abrangência: A princípio, Perus, região noroeste da cidade de São Paulo, e posteriormente utilizar o livro para levar a história dos queixadas para os demais bairros.

Endereço: Rua Cesário de Miranda Ribeiro, 226 – Perus – São Paulo

Telefone: 11 3917-7641

E-mail: gegis00@gmail.com

Site: aquilodanisso.wordpress.com; ca-pra-n-os.blogspot.com.br

Coletivo de Galochas

Projeto: Piratas de Galochas na Luz

Resumo: Este projeto realizou a segunda temporada do espetáculo Piratas de Galochas – espetáculo criado em processo colaborativo dentro da ocupação de moradia Prestes Maia – adaptando-o para o espaço público, mais precisamente para o bairro da Luz. Para viabilizar essa adaptação, o Coletivo de Galochas realizou um processo de investigação cênica durante três meses. Todos os ensaios do grupo foram públicos; a ideia foi propor uma transformação na rotina dos frequentadores do bairro da Luz, algo que desenvolva novos olhares para o espaço. O foco do trabalho é investigar de que forma esta região da cidade é normalmente usada por seus frequentadores e como transformar este uso – como tornar o bairro da Luz um lugar passível de convívio e experiência. Ao remontar o espetáculo Piratas de Galochas, o Coletivo de Galochas se propôs a testar as possibilidades de ação do teatro na rua, um teatro que se realiza em diálogo com o espaço que habita. A compreensão, e consequente intervenção, das linhas de funcionamento específicas dessa parte da cidade, através de uma ação teatral, constituem o foco deste projeto.

Abrangência: Bairro da Luz de São Paulo.

Endereço: Rua Conselheiro Moreira de Barros, 657 – Santana – São Paulo

Telefone: 11 2971-1273

E-mail: daniel.dolg@gmail.com

Site: piratasdegalochas.blogspot.com.br

Coletivo Estopô Balaio [de] Criação, Memória e Narrativa

Projeto: Peixe Pula

Resumo: O Jardim Romano é um bairro do extremo leste paulistano que há cerca de dez anos sofre com alagamentos decorrentes de enchentes. PEIXE PULA apresenta-se, pois, como um projeto de ocupação artística que reverbera e espelha essa memória das enchentes através da criação de experiências estéticas no bairro, de uma cena teatral engajada e da conscientização do ato criativo como uma ação política e social.

Abrangência: O projeto PEIXE PULA tem sede no bairro Jardim Romano, zona leste de São Paulo, mas desenvolve ações de ocupação – contando com instalação multilinguagens, ensaios abertos, apresentação dos espetáculos, saraus e rodas de histórias - em bibliotecas e outros equipamentos públicos pelas regiões de várzea do rio Tietê que sofrem constantemente com as enchentes agravadas pelo terreno pantanoso e alagadiço, atuando, pois, em bairros como Itaim Paulista, São Miguel Paulista, Vila Curuçá, Jardim Helena, etc.

Endereço: Rua Adobe, 47 – Jardim Romano – São Paulo

Telefone: 11 2645-9852

E-mail: anacarolina-marinho@hotmail.com

Site: www.daquiapoucoopeixepula.blogspot.com.br

Coletivo Jovem De Mediadores De Leitura Da Biblioteca Comunitária EJAAC

Projeto: Fermentando a Biblioteca Comunitária

Resumo: O projeto “Fermentando a Biblioteca Comunitária” é uma iniciativa do coletivo jovem de mediadores de leitura da Biblioteca Comunitária Espaço Jovem “Alexandre Araújo Chaves” (EJAAC) que visa disponibilizar o acesso da população à biblioteca de segunda a sábado, minimizar algumas deficiências e consolidá-la como importante espaço comunitário alternativo de cultura e lazer, no bairro do Valo Velho.

Abrangência: A Bairros do Valo Velho, Chácara Santa Maria, Parque Independência, Jardim Guarujá e Jardim Hitoshi, entre outros da região.

Endereço: Rua Luar do Sertão, 7 – Paróquia S. Francisco de Assis – Valo Velho– São Paulo

Telefone: 11 5874-2422

E-mail: anaclaudia.tsc@hotmail.com

Site: <http://bibliotecaEJAAC.blogspot.com>

Coletivo Nós na Corda Bamba de Teatro

Projeto: Coletivo Nós na Corda Bamba de Teatro apresenta: Homens de papel

Resumo: O projeto fora pensado após uma leitura do texto homônimo de Plínio Marcos, criando uma montagem teatral sobre o texto, no qual mostra a degradação do ser humano em seu mundo de fome e pobreza, como no caso dos moradores de rua e catadores de papelão do texto. Com isso, partimos para a exploração de referências em filmes e livros para construção enriquecedora de personagens como bichos e para construção e desenvolvimento de nosso cenário, maquiagem e figurino.

Abrangência: Foram feitas apresentações na zona norte de São Paulo, em espaços públicos como bibliotecas e CEUs.

Endereço: Rua Padre Saboia de Medeiros, 1115 – Vila Maria Alta – São Paulo

Telefone: 11 2982-2521

E-mail: brcanela@gmail.com

Site: www.facebook.com/EntreBecoseVielas

Coletivo Vila do Sossego

Projeto: Lembranças do sertão: Baião e poesia na cidade de pedra

Resumo: Busca por meio da música forró pé de serra e da poesia resgatar valores e tradições da cultura nordestina. O projeto promove também saraus em locais públicos (escolas e praças) onde são feitas contações de histórias, oficinas de música e dança para migrantes e filhos de migrantes nordestinos e para o público em geral.

Abrangência: Região sul de São Paulo: Distritos de Jabaquara, Cidade Ademar, Santo Amaro, Cidade Dutra, Grajaú, Parelheiros e Marsilac.

Endereço: Rua Irene Pedroso Cataldo, 14 – Recanto Campo Belo – São Paulo

Telefone: 11 5979-8894

E-mail: bandavila@gmail.com

Site: www.viladosossego.com.br

Corujas

Projeto: Corujas

Resumo: Buscamos criar coletivamente novos usos para o Parque Linear das Corujas. Com um método participativo, a intenção é conectar e engajar a comunidade, definir um projeto de intervenção, e executá-lo por meio de oficinas e workshops. Desta maneira fomentamos o uso e cuidado do espaço público, criando conexão entre os moradores, aumentando a identidade do bairro e segurança.

Abrangência: O projeto acontece no limite dos bairros Vila Beatriz e Vila Madalena (zona oeste), abrangendo o Parque Linear das Corujas, com a intenção de conectar-se com a Praça das Corujas e entender-se ao longo de todo o percurso do Córrego das Corujas.

Endereço: Rua Francisco Isoldi, 117 – Sumarezinho – São Paulo

Telefone: 11 3063-5959

E-mail: contato@cafeurbano.org; renata@acupunturaurbana.com.br

Site: www.cafeurbano.org; www.acupunturaurbana.com.br

Crianças Raízes Coletivo Cultural

Projeto: Crianças Raízes Coletivo Cultural

Resumo: O “Crianças Raízes Coletivo Cultural” acredita na importância da cultura tradicional brasileira como fonte de autonomia crítica, liberdade e lazer. Por meio de oficinas promovemos o contato de crianças e adolescentes com Capoeira, Música, Literatura e Danças Populares Brasileiras, com o objetivo de contribuir com a formação crítica do cidadão.

Abrangência: Nossas atividades acontecem no espaço cedido pelo CONSABS (Conselho de Associações de Bairro), localizado na Ponte Rasa, zona leste de São Paulo, porém desenvolvemos parcerias culturais com algumas casas que compartilham da mesma visão. São elas: Centro Cultural Nagô (Itaquera), Casa do Mestre Ananias (Bexiga) e Capoeira do Gueto (Jardim Romano).

Endereço: Rua Bartolomeu Soares, 131 – Ponte Rasa – São Paulo

E-mail: criancas.raizes@gmail.com

Cultura dos Tambores

Projeto: Cultura dos Tambores

Resumo: O Projeto Cultura dos Tambores objetiva desenvolver atividades culturais que revelem características essenciais de manifestações Afro-brasileiras, e ao mesmo tempo busca o reconhecimento das influências dessas manifestações na formação da cultura brasileira como um todo. As atividades serão oficinas culturais que abordarão as seguintes manifestações culturais afro-brasileiras: Jongo, Capoeira (Angola e Regional), Maculelê, Puxada de Rede, Samba de Roda, Hip Hop, percussão, artesanato, Estudo da História da África e afro-brasileira.

Abrangência: O projeto abrangerá os seguintes bairros da zona norte: Jaçanã, Jova Rural, Filhos da Terra, Jardim Brasil, podendo estender-se a diversos bairros e zonas de São Paulo, de acordo com parcerias já realizadas.

Endereço: Rua Bacurizinho, 50 – Jardim Brasil – São Paulo

Telefone: 11 2242-3874

E-mail: de_sao_paulino@hotmail.com

Site: www.culturadostambores.blogspot.com

Deborah Pavani Motta

Projeto: Gambiarra Acústica

Resumo: Uma espécie de estúdio ambulante que capta sonoridades em diversos pontos da cidade de São Paulo, mesclando ambientes sonoros característicos de determinados lugares com instrumentos musicais, musicando e dando novas formas a poluição sonora presente no cotidiano.

Abrangência: O projeto foi desenvolvido em diversos pontos e bairros da cidade de São Paulo, tais como: Centro, Zona Norte, Sul, Leste e Oeste.

Endereço: Rua Jacaratinga, 136 – casa 12 – Campo Limpo – São Paulo

Telefone: 11 5841-8455

E-mail: de_mmpp@hotmail.com

Site: www.gambiarraacustica.com.br

Emerson Alcalde de Jesus

Projeto: Slam da Guilhermina

Resumo: Campeonato de poesias faladas ao ar livre. Acontece mensalmente na praça anexa a estação Guilhermina-Esperança (linha vermelha do metrô). Para participar as poesias devem ser autorais e ter até três minutos de duração. Os jurados são escolhidos no próprio local. O campeão da noite ganha livros e vaga para a final. O vencedor representará o Brasil na Copa do Mundo de Poesias na França.

Abrangência: O evento acontece regularmente na praça do metro Guilhermina-Esperança. Mas os frequentadores são de toda a cidade.

Endereço: Rua Rocha Fraga, 606 – Cangaíba – São Paulo

Telefone: 11 26212672

E-mail: emersonalcalde@hotmail.com

Site: www.emersonalcalde.blogspot.com

Evelyn Medeiros Kazan

Projeto: Click, Um olhar curioso sobre o mundo.

Resumo: “CLICK, Um olhar curioso sobre o mundo” no seu terceiro ano de ação, propõe um trabalho de Educomunicação com jovem de baixa-renda, na região de Pirituba. O projeto se tornou um veículo de comunicação que a comunidade se apropriou pela inovação, ao refletir uma realidade conhecida pelos moradores do bairro, de forma simples, mas com criticidade, levando os leitores a reconhecer no velho, o novo, ao se permitir um novo olhar sobre a região, com apresentações de problemas locais, levantando soluções; informações de atividades culturais; divulgação de ações solidárias e propondo temas interessantes sobre a perspectiva jovem.

Abrangência: Pirituba e seu entorno (Jaraguá, Piqueri, Freguesia do Ó).

Endereço: Rua João Oliveira Carmo, 240 – Pirituba – São Paulo

Telefone: 11 3843-7585

E-mail: evelynmkazan@gmail.com

Site: www.clickumolhar.com;

www.clickumolhar.com/p/pirituba-acontece.html

Fernanda dos Santos Silva

Projeto: Tela nas Quebradas

Resumo: O projeto Tela nas Quebradas resume-se em exibições cinematográficas em película 35 mm e/ou digital com filmes brasileiros com temáticas regionais, nordestinas, afrodescendentes e populares, procurando sempre atender as necessidades culturais da população que não tem acesso à cultura, entretenimento e lazer.

Abrangência: A Cidade Tiradentes é o maior complexo residencial da América Latina com aproximadamente 500 mil habitantes e a sala de cinema mais próxima dista cerca de 10 km. Nossas atividades são realizadas normalmente ao ar livre, em blocos de prédios com 168 apartamentos, em comunidades com mais de 1000 barracos, e em associações de moradores.

Endereço: Rua Arroio Arapongas, 325 – Apto 33 A – Cidade Tiradentes – São Paulo

Telefone: 11 2016-7188

E-mail: fernanda_ssilva@hotmail.com

Fórum de Hip Hop Municipal SP

Projeto: Semana de Hip Hop

Resumo: Criado em 2005 é um espaço e canal de diálogo entre os jovens do Movimento Hip Hop e as representações da administração pública municipal com o objetivo de discutir políticas públicas e criar critérios públicos que direcionem a relação entre o poder público e os jovens, garantindo que não haja privilégios de uns em detrimento de outros setores.

Abrangência: As ações do fórum percorre toda a periferia e também a região central com a intenção do pertencimento da cidade.

Endereço: Rua Santa Rosa, 195 – Apartamento 07 – Brás – São Paulo

E-mail: rapperpirata@gmail.com

Site: forumhiphopeopoderpublico.blogspot.com

Fundação Gol de Letra

Projeto: Formação de Agentes Sociais

Resumo: O Projeto Formação de Agentes Sociais visa capacitar mulheres de comunidades vulneráveis para que possam se tornar multiplicadoras de conhecimentos e práticas nas temáticas relacionadas, entre outros, a Garantia de Direitos, Processos Democráticos, Direitos em Saúde Sexual e Reprodutiva.

Abrangência: As atividades do projeto acontecem na Zona Norte de São Paulo, Brasil, na comunidade Vila Albertina, composta por favelas com moradias precárias, pertencente ao grupo do Índice Paulista de Vulnerabilidade Social mais crítico (IPVS 6 - Fonte: Fundação SEADE).

Endereço: Rua Antonio Simplício, 170 – Vila Albertina – São Paulo

Telefone: 11 2206-5520

E-mail: goldeletra@goldeletra.org.br

Site: www.goldeletra.org.br

Gilson da Cruz Rodrigues

Projeto: Desenvolvimento e Organização da Comunidade de Paraisópolis

Resumo: O projeto abrange as ações: Programa de Urbanização das Favelas, Instituto Escola do Povo, Agência de Empregos Comunitária, Telecentros, Atendimento Social, Rádio Nova Paraisópolis FM 87,5, Jornal Espaço do Povo, Atendimento Jurídico, Orquestra Filarmônica de Paraisópolis, Judô Paraisópolis, Ballet de Paraisópolis, Associação das Mulheres de Paraisópolis, Padaria Artesanal, Curso de Doces e Salgados Mãos de Maria, Programa Viva Leite

Abrangência: A atuação do projeto abrange a comunidade de Paraisópolis e adjacências.

Endereço: Rua Ernest Renan, 1366 – Paraisópolis – São Paulo

Telefone: 11 3501-3275

E-mail: gilsonrodrigues@paraisopolis.org

Site: paraisopolis.org

Grupo Artemzoom

Projeto: Cidade Tiradentes em foco

Resumo: O projeto tem como objetivo registrar a história do bairro Cidade Tiradentes (extremo leste de São Paulo) por meio da memória de seus moradores, captando seus depoimentos através do vídeo documentário e afrescos através das fotografias Pinhole (foto na lata) de pontos do bairro.

Abrangência: Áreas que compõem o bairro de Cidade Tiradentes e setores anexados pós ano 2000 e, personagens de outras localidades que estão diretamente ou indiretamente ligados ao contexto histórico.

Endereço: Rua Igarapé Água Azul, 439 – 32B – Cidade Tiradentes

Telefone: 11 2558-8054

E-mail: ctemfoco@hotmail.com

Site: www.artemzoom.blogspot.com.br

Grupo Artístico Improvis'Art

Projeto: XXIII Vezes João

Resumo: O projeto “XXIII Vezes João” está inserido dentro de um contexto histórico-sócio-cultural, onde abordamos os temas: violência e resgate das manifestações culturais. Voltado aos moradores do Jardim João XXIII, localizado na periferia da cidade de São Paulo, carente em produções culturais.

Abrangência: Bairro Jardim João XXIII – Butantã – São Paulo/SP.

Endereço: Rua Padre Jacome de Queiroz, 43 – Casa 2 – Jardim João XXIII – São Paulo

Telefone: 11 3781-7576

Email: grupoimprovisart1@bol.com.br

Site: grupoimprovisart1.blogspot.com

Grupo BR's

Projeto: Bora que os BR's é um barato!

Resumo: Consistiu-se na gravação de um CD contendo 12 faixas autorais da banda BR's, na realização de uma oficina de percussão, que ensinou além das teorias musicais a confecção de instrumentos percussivos com materiais reutilizáveis e por fim a realização e gravação de um show onde se apresentam juntos a banda e o grupo BatuKera, formado pela oficina, que serviu de base para confecção de um DVD.

Abrangência: O projeto ocorreu no Bairro Jardim Keralux na região de Ermelino Matarazzo, Zona Leste de São Paulo.

Endereço: Rua Joaquim Norberto, 440 – Apartamento 42 – Vila Paulicéia – São Paulo

Telefone: 11 2977-3339

Email: avmitidieri@gmail.com

Grupo Editorial Beco dos Poetas e Escritores LTDA

Projeto: Sarau Matinal Beco dos Poetas

Resumo: O Projeto Sarau Matinal Beco dos Poetas & Escritores acontece ao final de cada mês há dois anos na biblioteca Maria Clara Machado no CEU Caminho do Mar e eventualmente no Teatro no mesmo espaço apresentado por Maria Jeremias dos Santos e coordenado por Marcio Marcelo do Nascimento Sena contando com a presença de inúmeros Poetas da Cidade de São Paulo e Região e outros Estados todo o contato e divulgação é feito através da rede social literária www.becodospoetas.com.br, espaço que conta com milhares de poetas colaboradores e da rede social literária www.mapadapoesia.com.br, ambas pertencente ao Grupo Editorial Beco dos Poetas & Escritores Ltda., editora que elabora antologias dentro das redes sociais referidas de modo que a cada sarau temos não apenas o encontro de Poetas como também lançamento de nossas obras editadas que já contam a marca de 60 títulos com participação de autores Paulistas, de outros Estados e outros Países. O Sarau Matinal Beco dos Poetas & Escritores torna-se a cada edição uma referencia na poesia.

Abrangência: Mundial (após a apresentação as imagens são disponibilizadas no Youtube, sendo a fronteira, a internet).

Endereço: Rua Coroa Imperial, 338 – Casa 1 – Vila Fachini – São Paulo

Email: vozlivre@yahoo.com.br

Site: www.becodospoetas.com.br

Grupo Palavra de Teatro

Projeto: Eu voto, Tu votas, Ele vota, Nós votamos, Vós votais, Eles votam. E você, em quem votou?

Resumo: Este foi um projeto artístico-cultural contemplado pelo Programa VAI 2012 realizado de maio à novembro de 2012, nas regiões leste e sul da capital. Consistiu em 32 atividades gratuitas realizadas em espaços públicos da autarquia municipal. Sendo ao todo oito oficinas teatrais, oito apresentações e oito debates orientados ao direito do voto e cidadania.

Abrangência: Este projeto abrangeu diretamente a região sul e leste da cidade de São Paulo e indiretamente municípios da região metropolitana, área da subprefeitura de Santo Amaro e regiões próximas. Área da subprefeitura de São Miguel Paulista e regiões próximas.

Endereço: Rua Teixeira de Freitas, 152 – Belém – São Paulo

Telefone: 11 2659-3521

E-mail: teatropalavra@gmail.com

Site: grupopalavra.blogspot.com.br

Grupo Teatral Novos Fulanos

Projeto: DMPB 2 - Ditadura Militar Popular Brasileira

Resumo: O Projeto “DMPB 2 – Ditadura Militar Popular Brasileira – Um Campo Minado em Nossa História”, pretende em sua segunda fase, dar continuidade à pesquisa sobre a Ditadura Militar Brasileira. Durante a realização do projeto DMPB no ano de 2012, fomos colhendo as respostas de nosso trabalho.

Abrangência: Todas as regiões da cidade de São Paulo.

Endereço: Rua Doutor Odilon Bueno, 121 – Casa 2 – Cidade Patriarca – São Paulo

E-mail: novosfulanos@gmail.com

Grupo Usina dos Atos

Projeto: Movendo Atitudes

Resumo: A Plataforma Digital Movendo Atitudes é composta por site (www.movendoatitudes.com.br) e redes sociais. Tem por objetivo promover interação entre artistas e grupos independentes culturais. Trata-se de um espaço virtual, que concentra informações e dicas produzidas não só pela equipe da Plataforma, mas também por todos os coletivos que queiram divulgar seus projetos e eventos.

Abrangência: A plataforma visa impactar os coletivos Independentes da Cidade de São Paulo. À medida que a iniciativa crescer e conseguir recursos, nosso objetivo é estender para o estado e posteriormente para o Brasil.

Endereço: Rua Aldemar, 176 – Vila Formosa – São Paulo

Telefone: 11 2503-7356

E-mail: caio@usinosatos.com.br

Site: www.usinosatos.com.br; www.movendoatitudes.com.br

Instituto de Tecnologia Social - ITS Brasil

Projeto: Centro de Formação De Artesãos - Projeto Artes Nascentes

Resumo: Este projeto se destina a fomentar práticas econômicas sustentáveis ligadas à reutilização de resíduos sólidos de madeiras, restauração de móveis e patrimônios de madeira, e de difundir tecnologias e inovações sociais por meio de capacitação técnica, educação ambiental e incubação de empreendimentos econômicos e solidários.

Abrangência: Região de Parelheiros.

Endereço: Rua Rego Freitas, 454 – Conjunto 73 – Republica – São Paulo

Telefone: 11 3151-6419

E-mail: its@itsbrasil.org.br; l.otavio@itsbrasil.org.br

Site: www.itsbrasil.org.br

Instituto Meninos de São Judas Tadeu

Projeto: Sustentabilidade e Cidadania

Resumo: O projeto tem como finalidade sensibilizar as crianças, adolescentes e suas respectivas famílias para os problemas ambientais. Mobilizando-os para o reaproveitamento dos materiais recicláveis que seriam descartados na natureza contribuindo para a degradação do meio. A educação ambiental pretende facilitar uma melhor compreensão dos problemas que o homem causa à natureza, desenvolvendo as competências e valores que conduzirão a repensar e avaliar de outras maneiras as suas atitudes diárias e a suas consequências para o meio.

Abrangência: Planalto Paulista próximo ao metro São Judas, onde há grande número de crianças, jovens e adolescentes morando em condições precárias, sujeitas ao uso de drogas e a prostituição, na proximidade. Também há duas comunidades, Mauro I e II. O bairro possui poucos recursos públicos relacionados à educação continuada, como: Centros Culturais, Museus e Bibliotecas. Contando apenas, com escolas Estaduais e Municipais, Centros de Educação Infantil e Posto de Saúde.

Endereço: Avenida Itacira, 2801 – Planalto Paulista – São Paulo

Telefone: 11 5586-8666

Email: captacaorecursos@imsjt.org.br

Site: www.imsjt.org.br

Instituto Pilar

Projeto: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos

Resumo: É um projeto que visa o atendimento socioeducativo para crianças, adolescentes e jovens de 6 a 17 anos e onze meses, tendo por foco a constituição de espaço de convivência, a partir dos interesses, demandas e potencialidades das diferentes idades dessa faixa etária e o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários.

Abrangência: A área de abrangência é do Distrito de Capão Redondo, prioritariamente Jardim Imbé e Distrito de Jardim Ângela.

Endereço: Rua das Claves, 143 – Jardim Kagohara – São Paulo

Telefone: 11 5833-4189

E-mail: contato@institutopilar.org

Site: www.institutopilar.org

Iraê Garcia Freire e Samuel Silva

Projeto: Choro das Estações

Resumo: O Choro das Estações tem como proposta divulgar a música instrumental brasileira tradicional e contemporânea por meio de apresentações semanais de roda de choro em praças públicas no bairro de São Miguel Paulista, Zona Leste de São Paulo.

Abrangência: A praça situa-se na esquina das ruas São Gonçalo do Rio das Pedras e Conceição do Almeida e por ser um local estratégico da saída da estação de trem Jardim Helena/Vila Mara, o projeto atinge a comunidade da Vila Mara, Jardim Helena, Parque Paulistano, Itaim Paulista, Vila Curuçá, São Miguel Paulista.

Endereço: Rua João Francisco Moreira, 179 – Jardim Dracena – São Paulo

Telefone: 11 3751-5857

E-mail: iragarcia@gmail.com

Site: www.facebook.com/chorodasestacoes

Leandro Carneiro de Souza

Projeto: Pé na Rua

Resumo: O projeto tem a intenção de intermediar que jovens do bairro Fazenda da Juta, e estudantes do ensino médio, tenham uma formação para preservação do patrimônio histórico-cultural da cidade de São Paulo, compreender o processo e as várias influências na formação do povo e da cultura paulistana, fomentando seu senso crítico e um olhar mais amplo para as diversas perspectivas da cidade.

Abrangência: Região metropolitana de São Paulo, Paranapiacaba.

Endereço: Rua José Cabanilles, 155 – Bloco D apto 41 – Fazenda da Juta – São Paulo

Telefone: 2012-5434

E-mail: le.cs@hotmail.com

Site: www.facebook.com/groups/168103163278235/?fref=ts

Liga Solidária

Projeto: Associação Projetos Integrados de Desenvolvimento Sustentável do Distrito Raposo Tavares (PIDS-DRT)

Resumo: O PIDS-DRT é um coletivo formado por cidadãos, representantes de entidades e lideranças do Distrito Raposo Tavares, que coordena, fomenta e incuba projetos de desenvolvimento local de diversos temas, que tenham a própria população como autora e protagonista, capacitando quadros, identificando demandas e orientando ações, para enfrentamento de problemas locais de forma democrática e participativa.

Abrangência: A atuação do PIDS-DRT abrange toda a região do Distrito Raposo Tavares e adjacências. Localizado na zona oeste da cidade de São Paulo, é um dos cinco distritos que integram a subprefeitura do Butantã.

Endereço: Rua Capote Valente, 1332 – Pinheiros – São Paulo

Telefone: 11 3670-2911

E-mail: igor.oliveira@ligasolidaria.org.br

Site: www.ligasolidaria.org.br

Lucas Montanheiro

Projeto: Complicitat

Resumo: O Complicitat é um website que agrega informações que antes eram disponibilizadas em diversos meios - websites oficiais, perfis em redes sociais e outros - e as apresenta de forma segmentada e relevante aos habitantes de grandes cidades brasileiras. Para isso, utiliza as tecnologias da web 2.0, geolocalização e redes sociais de forma a segmentar e engajar o usuário dentro da sua comunidade.

Abrangência: A cidade de São Paulo.

Endereço: Rua Senador Milton Campos, 186 – Rosa Coral, Apto 13 – Santo Amaro

E-mail: contato@complicitat.com.br

Site: www.complicitat.com.br

Lucimauro M. M. Silva

Projeto: Projeto Samba no Asfalto

Resumo: Desde 2007 o Projeto Samba no Asfalto promove oficinas culturais (aulas de instrumentos musicais, dança e artes cênicas) e realiza rodas de samba raiz, proporcionando um ambiente familiar que integre a cultura, lazer e paz na comunidade de Ermelino Matarazzo.

Abrangência: Por todo o Bairro de Ermelino Matarazzo - Zona Leste de São Paulo – SP.

*Endereço: Rua Novo Oriente do Piauí, 800 – Bloco 01 Apto. 31 –
Vila Nova Silvia – São Paulo*

Telefone: 11 3311-0767

E-mail: lucimauro_m@yahoo.com.br; sambanoasfalto@hotmail.com

Site: www.projetosambanoasfalto.blogspot.com.br

Luiz Fernando Ribeiro de Castro Silva

Projeto: Cirandar

Resumo: Espetáculo resultado de uma pesquisa acadêmica que trata da história e da importância das cirandas na cultura brasileira mostrando músicas, danças e contando a história dessa dança circular no Brasil.

Abrangência: Todo local onde haja um espaço cênico e interativo. Foram realizadas apresentações na cidade de São Paulo e Grande SP.

Endereço: Rua João Jacinto Silva, 117 – Vila Rica – São Paulo

Telefone: 11 2302-0264

E-mail: luizfricas@yahoo.com.br

Site: luizfricas.blogspot.com

Movimento Boa Praça

Projeto: Movimento Boa Praça

Resumo: Movimento comunitário de vizinhos da região da Zona Oeste de São Paulo que busca revitalizar espaços públicos através do envolvimento comunitário. O foco são as praças do entorno, e a ocupação se faz por meio de piqueniques mensais, onde existe a oportunidade de convívio comunitário e parcerias com grupos locais. O MBP atua ainda como interlocutor junto ao poder público e empresas locais.

Abrangência: Zona Oeste de São Paulo: Praças Amadeu Decome, Francois Belanger, Paulo Schiesari, Antonio Resk.

Endereço: Rua Caminha de Amorim, 242 – Alto de Pinheiros – São Paulo

Telefone: 11 2389-0220

E-mail: movimentoboapraca@hotmail.com

Site: www.boapraca.ning.com

Movimento Estadual da População em Situação de Rua de São Paulo

Projeto: Bicicloteca

Resumo: O Projeto consiste em bibliotecas itinerantes usando bicicletas pedaladas, principalmente, por moradores de rua que levam livros a outros moradores de rua e população em geral. O objetivo é promover a inclusão social por meio da leitura, contribuindo para mudanças na vida dessas pessoas.

Abrangência: Cidade de São Paulo, principalmente a região central.

Endereço: Rua José Bonifácio, 395 – Loja 10 – Centro – São Paulo

E-mail: situacaoderua@yahoo.com.br

Site: www.bicicloteca.com.br

Núcleo Comunitário de Cidadania Amigos da Paz – NCCAPAZ

Projeto: Escola Cidadã

Resumo: O NCCAPAZ é uma Organização da sociedade civil (portanto, sem sede própria e sem CNPJ), sem fins lucrativos, criada por pais de alunos do Conselho da EMEF Dr. Miguel Vieira Ferreira, em parceria voluntária do então diretor (hoje deputado Estadual Carlos Giannazi), de pais, escola, professores e comunidade, os quais transformam a escola pública em espaço de educação não formal, cultura, esporte, lazer e inserção no mercado de trabalho.

Abrangência: O Projeto abrange a região da Capela do Socorro e adjacências.

Endereço: Rua Matheus José Pires, 217 – Jardim Satélite – São Paulo

Telefone: 11 5666-1648

E-mail: marleneferreirasouza@hotmail.com

Oca - Agência de Criatividade

Projeto: Escola Cidadã

Resumo: O projeto documentou em vídeo as principais manifestações culturais de quatro regiões periféricas de São Paulo, localizadas nas Zonas Sul, Norte, Leste e Oeste.

O projeto elaborou um mapeamento buscando os principais movimentos culturais dessas regiões e suas histórias de vida. A ideia foi construir uma narrativa audiovisual amarrando o processo de desenvolvimento e a maior visibilidade da cultura local de cada região, com a força dos movimentos independentes.

Ao término da elaboração do documentário a proposta é realizar exposições de lançamento do vídeo e um bate papo, com alguns coletivos atuantes nas regiões retratadas, para discutir os meios de produção cultural independente nas periferias de São Paulo.

Abrangência: O projeto aconteceu na cidade de São Paulo, com foco nos extremos das zonas: Norte, Sul, Leste e Oeste.

Endereço: Praça Regência, 68 – Casa 01 – Vila Ipojuca – São Paulo

E-mail: oca.criatividade@gmail.com

ONG Cidadão Pró-Mundo

Projeto: Cidadão Pró-Mundo: abrindo portas através do ensino de inglês em comunidades

Resumo: A “Cidadão Pró-Mundo” é uma ONG cuja missão é promover a igualdade de oportunidades no Brasil por meio do ensino voluntário de inglês. Nossas aulas são baseadas na troca de experiências promovendo efetiva integração social em comunidades de baixa renda. Hoje temos 700 alunos em 8 comunidades, através da dedicação de 300 voluntários, e almejamos crescer através de um modelo de franquia social.

Abrangência: Por meio de parcerias com escolas públicas ou com outras organizações do Terceiro Setor, atuamos em seis comunidades no estado de São Paulo e duas no estado do Rio de Janeiro. Em São Paulo o projeto atua principalmente no Capão Redondo e no Centro.

Endereço: Av. Nova Independência, 1061 – Brooklin – São Paulo

Telefone: 11 5103-2209

E-mail: sarah.morais@cidadaopromundo.org.br

Site: www.cidadaopromundo.org.br

Rafael Romagnoli

Projeto: Orçamento Participativo Jovem: Uma questão de escolha!

Resumo: O projeto propõe maior participação da juventude no Orçamento Participativo, pois, é de suma importância determinar os seus deveres e direitos na comunidade, contudo, a municipalidade através do Poder Executivo assumiu o compromisso em compartilhar a tomada das ações demandadas pela população através do Orçamento Participativo Jovem.

Abrangência: A municipalidade tem como meta para 2013 a melhoria dos indicadores “Participação dos Jovens no Orçamento Participativo” e também na adesão de 100% (cem por cento) de adesão das escolas. A Prefeitura Municipal de Botucatu acredita que esse projeto não deverá ter barreiras geográficas, portanto, deveria ser replicado para todas as cidades do Estado.

Endereço: Rua Coronel Fonseca, 2041 – Bloco F, apto 2 – Jardim Bom Pastor – Botucatu – SP

Telefone: 14 3354-2509

E-mail: rafaromagnoli20@gmail.com -

rafael.romagnoli@botucatu.sp.gov.br

Site: observatoriodebotucatu.com.br

Randal dos Santos Mattos

Projeto: Vai Vendo a Cultura em Material Representado

Resumo: O grafite, a capoeira e a musica são artes que trabalham de forma didática, podem levar a uma reflexão das questões sociais e culturais, pois elas solicitam uma percepção visual criativa, bem como dos demais sentidos. Através dela crianças, adolescentes e adultos poderão aprender e compreender a dimensão da cultura.

Abrangência: Nas periferias de São Paulo e Grande SP.

Endereço: Rua Vicente La Giudice, 68 – Jardim Aricanduva – São Paulo

Telefone: 11 2724-9924

E-mail: bone.dmc@hotmail.com

Rogério Gonzaga de Melo

Projeto: Prá,çarau

Resumo: O projeto Prá,çarau surgiu dentro da necessidade de levarmos cultura para o nosso bairro, a Cohab Adventista foi a escolhida por morarmos nela, conhecemos os outros pontos de cultura e trouxemos para a nossa comunidade. Hoje somos um ponto de encontro de artistas e a comunidade pode conhecer um pouco mais de nossas ações.

Abrangência: Capão Redondo é a base, mas abrangemos as comunidades do entorno com as nossas parcerias, promovemos o Prá,çarau Ambulante e o Visita, onde levamos nosso sarau a outras praças ou locais, como escolas, comunidades, CCAs, parques e outros espaços. Já fizemos em Jardim Macedônia, Jardim das Rosas, Jardim Irene e Jardim Rosana. Além de participarmos de vários outros pontos de cultura, como teatros, saraus e participações em ações conjuntas com outros coletivos como: Sarau do Binho, Sarau Vila Fundão, Trupe Artemanha, Grupo Candearte e outros.

Endereço: Rua Henrique Sam Mindlin, 1591 – Jardim São Bento – São Paulo

E-mail: rogeriogonzaga@gmail.com

Site: www.projetonatividade.blogspot.com

Rosângela de Macedo Santos

Projeto: Aldeia Nova - Memórias do Meu Chão

Resumo: O projeto “Aldeia Nova - Memórias do Meu Chão” pretende dar visibilidade aos educadores/historiadores indígenas, representantes de etnias estabelecidas na cidade de São Paulo e que estão realizando trabalhos muito importantes para a divulgação e reconhecimento dos saberes tradicionais dos povos indígenas do Brasil, junto à escolas, centros culturais e outros locais disponíveis.

Abrangência: Nas vivências realizadas, participaram crianças, jovens e adultos moradores do Jardim Guarani e entorno (Vila Teresinha, Penteadão, Elisa Maria, Carumbé), devido à divulgação via redes sociais na internet, e também recebemos participantes vindos de outras regiões da cidade, como Butantã, Vila Madalena, Centro, Guaianases.

Endereço: Rua Itambé do Mato Dentro, 450 – Jardim Guarani – São Paulo

Telefone: 11 3924-3979

E-mail: helena_lacerda00@hotmail.com

Sarau O Que Dizem Os Umbigos

Projeto: Sarau O Que Dizem Os Umbigos

Resumo: O “Sarau O que dizem Os Umbigos?!” é uma ação artística que acontece mensalmente na quadra da Escola de Samba Unidos de Santa Bárbara (Itaim Paulista, Zona Leste de SP), entre poetas e artistas de variadas linguagens, cuja finalidade é o encontro, a troca de artística, a divulgação e valorização da arte e dos artistas populares da região e outras comunidades.

Abrangência: O Sarau acontece no Itaim Paulista há quase quatro anos e tem como foco principal esta região, porém abrange a Zona Leste como um todo, além de outros pontos da cidade. Já que é uma ação aberta ao público que promove e participa de intercâmbios com outros Saraus de regiões diversas, assim como outras ações artísticas e movimentos sociais.

Endereço: Rua José Cardoso Pimentel, 1B – Itaim Paulista – São Paulo

E-mail: sasimara@hotmail.com; danielmarquesdm@yahoo.com.br;

queila.rodrigues@yahoo.com.br

Site: piratasdegalochoas.blogspot.com.br

Sarau Suburbano

Projeto: Sarau Suburbano

Resumo: O Sarau Suburbano acontece (sem apoio algum) há três anos na Livraria Suburbano Convicto (única do país, especializada em Literatura Marginal), é grátis e traz de 20 a 50 poetas/Mc's por edição no estilo Microfone Aberto.

Abrangência: Por ser no centro de SP, atende manos e minas de todas as regiões periféricas da cidade.

Endereço: Rua 13 de Maio, 70 – 2º andar – Bela Vista – São Paulo

Telefone: 11 2569-9151

E-mail: suburbanoconvicto@hotmail.com

Site: www.sarausuburbano.blogspot.com

Sidinéia Aparecida Chagas

Projeto: Sementes de Leitura

Resumo: O projeto “Sementes de Leitura” apresentado pelas adolescentes e jovens Semeadoras (mães ou cuidadoras de crianças pequenas), propõe aproximar a leitura, os livros e as músicas infantis da vida de mães e seus bebês, favorecendo maior interação e momentos de harmonia além da sensibilização para novas aprendizagens.

Abrangência: O projeto “Sementes de Leitura” será realizado em Parelheiros, região com os piores índices socioeconômicos, expressiva taxa de crescimento demográfico (aumento de 80% na sua população desde os anos 2000 – dados da Subprefeitura de Parelheiros). Tem a maior taxa na cidade de adolescentes e jovens grávidas com 19 anos e menos (Observatório Nossa São Paulo).

Endereço: Rua Luzia Maia de Azevedo, 82 – Barragem – São Paulo

Telefone: 11 5978-4090; 11 5977-3595

E-mail: sidineia.octavio@gmail.com

Social Bom Jesus - Clube da Turma M'Boi Mirim

Projeto: Clube da Turma M'Boi Mirim - 18 anos fazendo um Jardim Ângela diferente

Resumo: O Clube da Turma M'Boi Mirim desenvolve suas ações há 18 anos num espaço privilegiado de mais de 40.000 metros quadrados no Jardim Ângela, periferia da zona sul da cidade de São Paulo. Atende com padrão de excelência 2.400 crianças, adolescentes e jovens no contra turno escolar com atividades culturais, esportivas, iniciação ao mercado de trabalho e cidadania, além do atendimento às famílias e a comunidade, buscando o fortalecimento das relações familiares e comunitárias, a quebra do estigma que a região impõe aos seus moradores e a garantia de direitos.

Abrangência: Periferia da zona Sul da cidade de São Paulo: Jardim Ângela, Jardim São Luis e Capão Redondo distritos das Subprefeituras de M'Boi Mirim e Campo Limpo com altíssimos índices de vulnerabilidade social.

Endereço: Travessa Maestro Massaino, s/nº – Jardim Angela – São Paulo

Telefone: 11 5832-2269

E-mail: clubedaturma@socialbomjesus.org.br

Site: www.socialbomjesus.org.br

Talita Amaro de Oliveira

Projeto: Olhar Urbano Sobre Culturas-matriz Brasileiras: O Indígena Tribal, o Negro Quilombola e o Branco Camponês.

Resumo: O projeto tratou da mobilização de jovens entre 16 a 29 anos, ingressantes no Cursinho Popular Mafalda no ano de 2012, por meio do incentivo e fomento as diversas manifestações culturais presentes na cultura brasileira - através de intercâmbios culturais com comunidades tradicionais, formadoras da identidade nacional. Os participantes produziram fotografias, crônicas, poesias e documentário.

Abrangência: Trabalhamos com visitas às regiões de Perus e Parelheiros, em São Paulo. E com visita ao município de Eldorado/SP, estas para visitar os grupos. E desenvolvemos nossas atividades de formação, oficinas, produção e mostra na região leste (Tatuapé), na Biblioteca Municipal Cassiano Ricardo.

Endereço: Rua Carlos Laino Junior, 26 – Apto 11 – Cidade Tiradentes – São Paulo

Telefone: 11 2285-2164

E-mail: tata_amaro2@hotmail.com

Site: www.cursomalfada.com.br

Thiago Lima de Araujo

Projeto: “Quem dorme na rua passa o dia de pijama”

Resumo: O projeto teve como contrapartida apresentar o colhimento de histórias e retratos de moradores de rua da cidade de São Paulo, a modo de contar um pouco sobre essas pessoas tão distantes e próximas ao mesmo tempo da nossa realidade, para causar uma aproximação entre essas pessoas e o universo ao seu redor além do próprio fotógrafo. Como resultado final do projeto fora criado um blog onde o fotógrafo compartilhava essas histórias e suas impressões pessoais sobre suas saídas fotográficas, além da montagem de três exposições em três centros culturais em regiões diferentes da cidade de São Paulo.

Abrangência: Cidade de São Paulo (Norte, Sul, Leste, Oeste).

Endereço: Avenida Lagoa Encantada, 267 – casa 02 - Parque Santa Amélia – São Paulo

Telefone: 11 2569-3179

E-mail: athiagolima@yahoo.com.br

União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências

Projeto: Mulheres Periféricas - A arte que liberta

Resumo: O projeto estimula a participação de “mulheres periféricas” para a prática das artes através do fortalecimento de um espaço artístico coletivo, de troca e produção artística. A proposta é oferecer atividades de construção de conhecimento teórico e prático dentro dessas linguagens artísticas considerando o cenário cultural periférico.

Abrangência: Periferia da zona sul de São Paulo principalmente nos distritos de Campo limpo e Capão Redondo.

Endereço: Rua Zacarias Mazel, 128 – Jardim Maria Sampaio – São Paulo

Telefone: 11 5841-4392

E-mail: uniaopopmulheres@hotmail.com

Site: www.uniaopopmulheres.org.br

União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências

Projeto: Banco Comunitário União Sampaio

Resumo: Partindo da premissa de que nenhuma comunidade é pobre, mas se empobrece, ao comprar produtos, serviços e saberes gerado fora da Comunidade, o objetivo dos bancos comunitários é reorganizar o consumo e a produção da comunidade aquecendo a economia local, através da democratização de serviços financeiros e bancários dentro de uma estratégia de rede e desenvolvimento local.

Abrangência: O Banco Comunitário tem como principio uma gestão participativa e para isso trabalhamos com um território determinado que neste caso é o Jardim Maria Sampaio Zona Sul de SP.

Endereço: Rua Zacarias Mazel, 128 – Jardim Maria Sampaio – São Paulo

Telefone: 11 5841-4392

E-mail: uniaopopmulheres@hotmail.com

Site: www.uniaopopmulheres.org.br

União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências

Projeto: Ateliê PopulArte - Vivências Artísticas Comunitárias

Resumo: O projeto tem como proposta criar e consolidar um Ateliê Popular, facilitando e fomentando assim a produção artística local. Um Ateliê aberto, um espaço de formação, produção e gestão coletiva que provoca encontro entre artistas locais e produções coletivas. Fazendo com que a comunidade se aproprie dos instrumentais artísticos para promover mudanças na percepção visual e de vida.

Abrangência: Periferia da Cidade de São Paulo

Endereço: Rua Zacarias Mazel, 128 – Jardim Maria Sampaio – São Paulo

Telefone: 11 5841-4392

E-mail: uniaopopmulheres@hotmail.com

Site: www.uniaopopmulheres.org.br

União Popular de Mulheres de Campo Limpo e Adjacências

Projeto: Agência Popular de Fomento à Cultura
Solano Trindade

Resumo: A “Solano Trindade” é um empreendimento cultural que articula uma plataforma de rede solidaria, de forma coletiva e autogestionada, por coletivos e pessoas que possuem ações culturais na periferia de São Paulo, tendo como objetivo o fortalecer as lutas populares através da valorização da cultura popular como instrumento de luta e desenvolvimento socioeconômico.

Abrangência: Periferia da Cidade de São Paulo.

Endereço: Rua Zacarias Mazel, 128 – Jardim Maria Sampaio – São Paulo

Telefone: 11 5841-4392

E-mail: uniaopopmulheres@hotmail.com

Site: www.uniaopopmulheres.org.br

Projetos participantes

Categoria II

Projetos, em execução ou concluídos, locais ou globais, e relacionados às ações da administração pública que resultem em novas formas de solidariedade social.

Arrastão Movimento de Promoção Humana - Projeto Arrastão

Projeto: Canto e Encanto – com os bichos do Brasil

Resumo: No Projeto Canto e Encanto – com os bichos do Brasil, os temas trabalhados em todas as oficinas giram em torno do eixo Música, que será utilizada também como uma ferramenta de conhecimento extramusical.

Abrangência: O Projeto Arrastão trabalha com atendidos (crianças, adolescentes e jovens) nos seguintes bairros: Jardim Maria Virginia, Jardim Helga, Jardim Maria Sampaio, Jardim Macedônia, Jardim Leônidas, Jardim Rosana, Jardim Paris, Jardim Pirajussara, Jardim Rebouças, Jardim Maria Tereza, Jardim Elisabeth, Jardim Taboão, Vila Pirajussara, Jardim Bom Refúgio, Horto do Ipê, Jardim Arariba, Jardim Iracema, Jardim Mitsutani, Umarizal, Jardim Umarama, Inocoop Campo Limpo, Vila Prell e alguns bairros do município de Taboão da Serra que ficam no seu entorno.

Endereço: Rua Dr Joviano de Pacheco Aguirre, 255 – Jardim Bom Refúgio – São Paulo

Telefone: 11 5841-3366

E-mail: arrastao@arrastao.org.br

Site: www.arrastao.org.br

Associação Beneficente Janga+Ação

Projeto: Encontrão Janga+Ação

Resumo: Encontrão Janga+Ação é o maior mutirão de grafite envolvendo toda a comunidade do Jardim Jangadeiro, com muita música e arte. São casas reformadas pelo grafismo. Muros abertos para a música. Público atento e curioso. Integração entre a música e a dança aos olhos do mundo. Reformando a periferia. Formando pessoas.

Abrangência: Bairro Jardim Jangadeiro – Distrito Capão Redondo – São Paulo.

Endereço: Rua Eusímio da Cruz Batista, 21B – Jardim Jangadeiro – São Paulo

Telefone: 11 2836 9704

E-mail: contato@jangamaisacao.org.br

Site: www.jangamaisacao.org.br

**Associação Cristã de Moços de São Paulo -
Centro de Desenvolvimento Comunitário Leide
das Neves Jabaquara**

Projeto: A Força da Cor

Resumo: O projeto ao longo do seu surgimento, tem se alicerçado como um trabalho de resgate e fortalecimento das relações étnico raciais no distrito do Jabaquara. A participação da comunidade local e escolas públicas nas atividades propostas vêm se consolidando como espaços de garantia de direitos e participação cidadã. Foi vencedor regional e finalista nacional do Prêmio Itaú-Unicef em 2011.

Abrangência: Bairros adjacentes do distrito do Jabaquara, mais precisamente: Cidade Vargas, Vila do Encontro, Vila Fachini, Vila Campestre, Vila Clara e Americanópolis.

Endereço: Rua Nelson Fernandes, 257 – Cidade Vargas – São Paulo

Telefone: (11) 5588-4878

E-mail: cdcleide@acmsaopaulo.org

Site: www.acmsaopaulo.org

Associação Cultural Filhos da Santa

Projeto: Netos da Santa

Resumo: A iniciativa Netos da Santa traz para o público jovem oficinas e workshops de inicialização musical e instrumental, respeitando sua vocação natural, e utilizando um dos principais instrumentos culturais de impacto: o samba. Os workshops e oficinas contribuem para o desenvolvimento escolar, ajudando na escolha e identificação de profissões e difusão de valores socioculturais.

Abrangência: Região Central da cidade de São Paulo.

Endereço: Rua Lopes de Oliveira, 112 – Apartamento 61, bloco C112 – Barra Funda – São Paulo

E-mail: presidencia@filhosdasanta.com.br

Site: www.filhosdasanta.com.br

Associação da União das Mulheres Dalva Paixão

Projeto: CULPER - Cultura na Periferia

Resumo: O projeto CULPER - Cultura na Periferia nasce a partir da ideia de desenvolver por meio de oficinas de teatro, a formação cultural de jovens, em situação de vulnerabilidade social e exclusão cultural e inserir na comunidade eventos de rua como forma de partilhar e multiplicar a cultura de ocupação das ruas pela comunidade como extensão de suas casas. O PROJETO CULPER terá duas oficinas e seis apresentações individuais contando com temas relacionados da história, cultura popular e meio ambiente sendo que a última apresentação será uma integração das apresentações realizadas contendo todos os elementos principais. As oficinas atenderão 30 pessoas da comunidade e os eventos contará com estimativa de 200 pessoas da comunidade e entorno.

Abrangência: Cidade AE Carvalho – Itaquera com 89.000 habitantes.

Endereço: Rua Terra Brasileira, 346 – Cidade AE Carvalho/Itaquera – São Paulo

Telefone: 11 2042-8993

E-mail: adumdalvapaixao@yahoo.com.br

Associação de Apoio a Infância e Adolescência Nossa Turma

Projeto: Nossa Turma Gira Mundo

Resumo: Estimular e propiciar o desenvolvimento e a socialização de crianças, adolescentes, jovens e famílias, prioritariamente de baixa renda e do entorno da CEAGESP, através de atividades complementares às ações da família e das políticas públicas, nas áreas: educação, cultural, meio ambiente e esporte, cujos conteúdos de aprendizagem e assimilação estejam em concordância com as necessidades de cada etapa dos projetos de vida dos participantes e que sejam partícipes reais dessa construção.

Abrangência: Entorno do Entrepasto de Armazéns Gerais de São Paulo, o CEAGESP, Complexo Cingapura (antiga Favela Madeirit), Favela da Linha e a Favela Portão 9, com aproximadamente 1.000 famílias e 4.500 pessoas. Distrito da Vila Leopoldina e Subprefeitura da Lapa na Zona Oeste do Município de São Paulo.

Endereço: Av. Dr. Gastão Vidigal, 1946 – Vila Leopoldina – São Paulo

Telefone: 3832-3366

E-mail: contato@nossaturma.org.br

Site: www.nossaturma.org.br

**Associação de Pais e Mestres, Servidores,
Usuários e Amigos do Centro Educacional
Unificado Casa Blanca - APMSUAC CEU Casa
Blanca & Associação dos Moradores do Jardim
Casa Blanca e Adjacências**

Projeto: Clube de Trocas Casa Blanca

Resumo: Fundamentado nos princípios da Economia Solidária, promovemos trocas de produtos e serviços e incentivamos a organização de empreendimentos solidários e o aprimoramento da produção local pela lógica do cooperativismo e da autogestão. Também proporcionamos momentos de reflexão e aprendizado nas Rodas de Conversa em que variados temas são discutidos com os participantes.

Abrangência: O Clube de Trocas Casa Blanca promove encontros periódicos ao segundo sábado de cada mês, sempre das 13 às 16h para realização de Trocas Solidárias. Estes encontros acontecem no Centro Educacional Unificado Casa Blanca – Professor Sólon Borges dos Reis (CEU Casa Blanca), sito à Rua João Damasceno, nº 85, bairro Vila das Belezas, cidade de São Paulo, zona sul.

Endereço: Rua João Damasceno, 85 – Vila das Belezas – São Paulo

Telefone: 11 5519-5212 / 11 5519-5209 / 11 5512-5244

E-mail: dsirlene@gmail.com

Site: <https://sites.google.com/site/clubedetrocascasablanca/>

Centro Espírita Nosso Lar Casas André Luiz

Projeto: Programa de Apoio à Gestante

Resumo: O Programa de Apoio à Gestante desenvolve programação voltada para mulheres da comunidade e seus filhos, entre 0 a 12 anos, com o atendimento sócio educativo, contribuindo para a diminuição do índice de mortalidade neonatal até os dois meses de vida do bebê, e orientação para trabalho e renda, bem como o atendimento dispensarial, oferecendo alimentação, cestas básicas e orientações de puericultura.

Abrangência: Regional – Bairro Santana – SP e em torno; Bairro Vila Galvão – Guarulhos/SP e entorno.

Endereço: Rua Duarte de Azevedo, 691 – Santana – São Paulo

Telefone: 11 2973-6579

E-mail: silvanalima@nossolar.org.br

Site: www.nossolar.org.br

Centro Espírita Nosso Lar Casas André Luiz

Projeto: Programa de Apoio Fraternal ao Dependente Químico e Familiares

Resumo: O Programa de Apoio Fraternal ao Dependente Químico e Familiares objetiva atender sensibilizando, apoiando e informando ao participante na busca da superação e liberação da dependência química. Para o adicto levar a superação pessoal e trabalho da autoestima e para os familiares apoiar e orientar ao entendimento da problemática.

Abrangência: Regional – Bairro Santana – SP e em torno; Bairro Vila Galvão – Guarulhos/SP e entorno.

Endereço: Rua Duarte de Azevedo, 691 – Santana – São Paulo

Telefone: 11 2973-6579

E-mail: silvanalima@nossolar.org.br

Site: www.nossolar.org.br

CIEJA Campo Limpo – Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos de Campo Limpo **Projeto: Café Terapêutico Solidário**

Resumo: Tecnologia Social constituída por profissionais, pais, alunos e comunidade em busca de uma sociedade realmente inclusiva, com o propósito de criação de rede solidária entre os agentes para propiciar discussão e reflexão sobre cidadania, identidade, solidariedade, saúde, afetividade, direitos humanos e políticas públicas, oferecendo um espaço escolar democrático com a participação ativa de toda a comunidade.

Abrangência: Acontece na cidade de São Paulo, zona Sul, região do Capão Redondo no CIEJA Campo Limpo e, anualmente em comemoração ao Aniversário do Café Terapêutico Solidário, fazemos um grande encontro no Teatro Oscarito – CEU Casa Blanca.

Tem abrangência mais ampla por meio de recursos de tecnologia como postagens nos blogs, Facebook, entrevistas em sites, artigos em jornais e revistas, publicações de vídeos na internet, palestras referentes ao trabalho em faculdades, seminários, cursos de formação de professores, participação em feiras e eventos sobre inclusão e direitos humanos.

Endereço: Rua Cabo Estácio da Conceição, 176 – Parque Maria Helena – São Paulo

Telefone: 11 5816-3701 / 11 5816-2907

E-mail: ciejacampolimpo@prefeitura.sp.gov.br

Site: www.projetocafeterapêutico.blogspot.com;

www.blogdociejacampolimpo.blogspot.com

Coletivo de Masculinidades de São Paulo

Projeto: O Inverso em Versos

Resumo: O “Inverso em Versos” é um projeto voltado para a reflexão e produção literária e artística das relações de gênero, em especial na condição de jovens homens na cidade de São Paulo.

Trata-se de um ciclo de rodas de conversa com diversos temas. As rodas, mediadas por militantes e especialistas no tema, foram espaços para reflexão, diálogo, aprofundamento sobre os temas, culminando em momentos de produção literária e/ou de artes plásticas.

As questões e reflexões levantadas nas rodas foram sistematizadas em um artigo de autoria individual ou coletiva, que também se basearam em produções acadêmicas sobre os temas abordados.

Ao final do ciclo de rodas de conversa, será realizada uma expedição fotográfica onde os participantes poderão expor, por meio das lentes fotográficas, as questões, contradições, problemas, saídas, poesias, encontradas durante as rodas de conversa.

Abrangência: Os encontros foram itinerantes, mas em sua maioria ocorreram em espaços no centro da cidade, assim puderam reunir pessoas de todos os lugares de cidade.

Endereço: Rua Monsueto C. de Meneses, 39 – Quadra F – Itaquera – São Paulo

Telefone: 11 2048-5533

E-mail: marcelo13morais@gmail.com

Coletivo Radioativo (grupo informal)

Projeto: Direito a História e a Memória Cultural

Resumo: O referido projeto pretende resgatar a história dos movimentos Hip Hop e Punk da Capela do Socorro, por meio do processo metodológico da história oral, se atentando aos aspectos culturais, sociais, políticos e ideológicos das ações destes dois importantes movimentos juvenis - que tem como marco o final da década de 80 como início de suas ações no território da Capela do Socorro, e ainda nos dias de hoje tem uma atuação muito forte e presente na região.

Abrangência: Nossa atuação é no Extremo Sul da Cidade de São Paulo na região da Capela do Socorro.

Endereço: Rua Tapiraípe nº 231 – Jardim Das Imbuías – São Paulo

Telefone: 11 2764-8911

E-mail: kleber3x5@gmail.com

Site: coletivoradioativo.blogspot.com.br

Diego Davi Ferreira

Projeto: Revista Econsciência

Resumo: O projeto Econsciência consiste na elaboração de uma revista impressa que atua em conjunto com iniciativas pela internet, como blogs e páginas em redes sociais, sempre focando em matérias que abordam de forma clara e objetiva, desde práticas sustentáveis que deram certo, até dicas para melhoria da qualidade de vida, culturais, nutricional, de lazer, música arte e consumo consciente.

Primeiramente nossa proposta visa promover um despertar de consciência, num público de faixa etária entre 15 e 45 anos, por meio de matérias, dicas e ideias, sempre salientando a importância da adoção de práticas de atitudes coletivas para a melhoria de nossa qualidade de vida e para conseguirmos minimizar de todas as formas a agressão que causamos em nosso planeta.

Com o passar do tempo pretendemos ter criado uma comunidade que reúna pessoas de todas as regiões brasileiras em prol de uma única meta. Batalhar por um mundo mais saudável e justo.

Abrangência: Global (Iniciando pela cidade de São Paulo e dando sequência em outras regiões).

Endereço: Rua Estado Do Ceará, 945 – casa 3 – Jardim Egle – São Paulo

Telefone: 11 2685-7694

Email: diegoroots@gmail.com

Site: www.revistaeconsciencia.com.br

Equipe Mostra das Rosas

Projeto: I Mostra das Rosas: feminismo em foco

Resumo: A ideia foi mobilizar ações político-culturais somente com artistas mulheres em um espaço público-comunitário da periferia da zona sul de São Paulo. O intuito foi fomentar o debate e reflexão, com mulheres e homens da região, sobre a opressão machista através de ações lúdicas como espetáculos e intervenções artísticas com diversos coletivos feministas.

Abrangência: O projeto ocorreu em âmbito local e realizou-se no Centro Cultural Monte Azul, no bairro do Jardim São Luiz, na periferia da zona Sul da cidade de São Paulo. O local é frequentado pelos moradores do bairro, especialmente os que residem próximos à instituição.

Endereço: Rua Doutor Frederico Steidel, 229 – apartamento 62 – Vila Buarque – São Paulo

E-mail: mostradasrosas@gmail.com

Site: mostra dasrosas.wordpress.com

Esmeralda Ribeiro e Márcio José Barbosa

Projeto: Afroleituras – Autores e Estudantes na Roda de Conversa

Resumo: A realização de uma roda de conversa mensal a cada dois meses sobre os livros Cadernos Negros volumes 34 - contos, 35 - poemas e Enquanto o Tambor Não Chama de poemas, com alunos do ensino médio de escolas da rede pública municipal e estadual. Os livros serão discutidos de forma alternada, um título de cada vez.

Abrangência: Estado de São Paulo e em todo País.

Endereço: Avenida Parada Pinto, 3420 – Bloco 13 – apartamento 34 – Mandaqui – São Paulo

E-mail: quilombhoje@quilombhoje.com.br; quilombhoje@bol.com.br

Site: www.kuilombhoje.com.br

Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança e do Adolescente

**Projeto: Prefeito Amigo da Criança - PPAC -
Gestão 2013-2016**

Resumo: Com o intuito de contribuir no fortalecimento das políticas públicas que garantam a promoção da defesa dos direitos e o exercício da cidadania de crianças e adolescentes nos municípios brasileiros, a Fundação Abrinq - Save the Childre por meio do Programa Prefeito Amigo da Criança (PPAC) articula e mobiliza prefeitos(as) para a implantação e implementação destas políticas, afim de conquistarmos a melhoria de condições de vida de crianças e adolescentes, bem como de suas famílias. Assim, a Fundação Abrinq - Save the Children estimula os mecanismos preconizados pela Convenção Internacional dos Direitos da Criança, do qual o Brasil é signatário e pelo Estatuto da Criança e do Adolescente.

Abrangência: O Programa Prefeito Amigo da Criança tem abrangência nacional e está presente em todas as regiões e estados brasileiros.

Na gestão 2009-2012 o Programa mobilizou 1.566 municípios, sendo:

- 98 na Região Norte;
- 541 na Região Nordeste;
- 112 na Região Sudeste;
- 230 na Região Sul.

Endereço: Av. Santo Amaro, 1386 – Vila Nova Conceição – São Paulo

Telefone: 11 3848-8799

E-mail: talita@fundabrinq.org.br

Site: www.fundabrinq.org.br

Grupo de Teatro Más Caras

Projeto: Um Pássaro na Mão ou O que é que você tem aí?

Resumo: Construção e apresentação de espetáculo teatral e preparação de publicação impressa sobre os grupos jovens de teatro da Zona Leste e entorno. O trabalho parte da obra “A Gaivota” do autor russo Anton Tchekov e faz relações sobre a distância centro-periferia no âmbito territorial, social e cultural; dentro da dificuldade presente na criação artística.

Abrangência: Periferia e Centro da cidade de São Paulo, mais especificamente os bairros de Guaianases, Cidade Tiradentes e Bela Vista.

Endereço: Rua Tapinhuau, 18 – Guaianases – São Paulo

Telefone: 11 2961-8911

E-mail: mas.caras@ymail.com

Site: diariodamargem.blogspot.com

Grupo Usina dos Atos

Projeto: 1ª CENA

Resumo: O Projeto 1ª CENA é uma experiência de formação técnica, que incentiva a juventude a produzir arte, deixar de ser expectadora e tornar-se agente. Fora isso, valoriza o aspecto sociocultural, como a comunicação e expressão do aluno, sua criatividade, capacidade de liderança, o desenvolvimento de seu repertório cultural, cidadania, ética e valores essenciais para a vida em sociedade.

Abrangência: Atualmente o projeto acontece nos CEUs Cidade Dutra (Zona Sul) e Inácio Monteiro (Zona Leste).

Endereço: Rua Aldemar, 176 – Vila Formosa – São Paulo

Telefone: 11 2503-7356

E-mail: caio@usinadosatos.com.br

Site: www.usinadosatos.com.br

Identidade em Movimento 2.0

Projeto: Dança: Forma, Técnica e Biodiversidade

Resumo: O presente projeto contribui sobre o pressuposto de que para entender o que é a biodiversidade, devemos considerar o termo em dois aspectos diferentes: todas as formas de vida, assim como os genes contidos em cada indivíduo, e as inter-relações, ou ecossistemas. Na qual a existência de uma espécie ou estilo de dança, afeta diretamente uma determinada visão de dança e do indivíduo em movimento. Esta pesquisa norteia também, a perspectiva de que as relações que se estabelecem no momento de execução de uma dança instauram processos de significação diversificada.

Abrangência: Toda a comunidade.

Endereço: Rua Herman Reichters, 105 – Vila Penteado I – São Paulo

Telefone: 11 2532-1763

E-mail: dudu_styloloko@hotmail.com

Site: www.idmovimento.blogspot.com

Identidade em Movimento 2.0

Projeto: Dança: Forma, Técnica e Poesia do Movimento

Resumo: O presente projeto contribui sobre o pressuposto de que a forma, técnica e poesia são premissas que embasam uma determinada visão de dança enquanto manifestação artística do corpo humano em movimento. Norteia também esta pesquisa, a perspectiva de que as relações que se estabelecem no momento de execução de uma dança instauram processos de significação.

Abrangência: Toda comunidade urbana.

Endereço: Rua Felisberto Freire, 431 – casa 2 – Vila Continental – São Paulo

Telefone: 11 2258-5546

E-mail: vanessa_clocks@hotmail.com

Site: www.idmovimento.blogspot.com

Instituto Bióleo de Desenvolvimento Sustentável

Projeto: Programa Bióleo - subprograma Instituições Assistenciais

Resumo: Um programa de ação efetiva – no campo da responsabilidade socioambiental – que atende ao tripé da sustentabilidade: Ambiental, Social, Econômico, Organização de comunidades em território definido, para gerenciamento de resíduo sólido, promovendo a geração de renda para sustentação permanente dos programas assistenciais, baseado na solidariedade social dos seus agentes.

Abrangência: Todas as regiões da cidade de São Paulo principalmente periferia, favelas e pessoal de baixa renda.

Endereço: Rua Gomes de Carvalho, 1266 – conjunto 47 – Vila Olímpia – São Paulo

Telefone: 11 3845-2430

E-mail: bioleo@bioleo.org.br

Site: www.bioleo.org.br

Instituto Palhaços do Trânsito

Projeto: Terapeutas do Trânsito

Resumo: Terapeutas do Trânsito (ex Psicólogos do Trânsito) é uma ONG que tem a missão de humanizar o trânsito e diminuir o estresse dos motoristas, usando a menor máscara do mundo... o nariz clown!

Após assistir o filme "Doutores da Alegria", Guilherme Brandão teve a ideia de usar a arte do palhaço no trânsito, mais especificamente na faixa de pedestre, simplesmente a troca do sorriso dos motoristas!

Com a estreia em Agosto de 2010, o projeto está ganhando, a cada sinal vermelho, o reconhecimento, sorrisos e muitas buzinas dos motoristas!

Abrangência: Nos 10 países com os piores trânsitos do mundo! Ou seja, nos países onde o trânsito for excessivo, ofensivo, caótico e desumano, como o de São Paulo. Onde motoristas se desesperam e sofrem estresse por ficarem horas nos congestionamentos.

Endereço: Rua Antonio Francisco Azevedo Filho, 171 – complemento 23 – INTERCAP – Taboão da Serra

Telefone: 11 4135-3424

E-mail: falecom@terapeutasdotransito.org.br

Site: www.terapeutasdotransito.org.br

Projeto Ocupação Cultural - Mauricéia Nazaré Brasil Gouvea

Projeto: Projeto Ocupação Cultural

Resumo: O Projeto Ocupação Cultural é um grupo informal, aberto e horizontal que se reuniu a partir do encontro de moradores das ocupações no centro da cidade e ativistas culturais no fim de 2010, e que desde então vêm construindo ações culturais que possam criar uma via de mão dupla entre cultura e luta, valorizando as próprias relações humanas e as expressões individuais que buscam fortalecer os laços de comunidade.

Abrangência: A região central da cidade de São Paulo e a cena cultural popular periférica.

Endereço: Avenida São João, 588 – apartamento 201 – República – São Paulo

Telefone: 11 2535-7892

E-mail: nazarebrazil@gmail.com

Site: projetcupacaocultural.blogspot.com.br ; www.facebook.com/pages/Projeto-Ocupa%C3%A7%C3%A3o-Cultural/501186026612230?fref=ts

Sheila Correia Ramos

Projeto: Oficina e Mostra Rádio-Visualizar

Resumo: O Projeto é uma iniciativa para ensinar técnicas aos jovens e crianças carentes, com falta de recursos culturais, a trabalhar com uma Rádio em benefício da sua comunidade. Com isso, ampliando os seus horizontes, através de um dispositivo de comunicação e educação que implica na produção dos gêneros radiofônicos tais como: rádio-novelas, documentários, reportagens e criações experimentais.

Abrangência: Jardim Santa Emília - EMEF José do Patrocínio.

Endereço: Rua Solidônio Leite, 2694 – apartamento 104, Bloco C – Vila Ivone – São Paulo

Telefone: 11 2911-9431

E-mail: radio.visualizar@gmail.com; sheila-correia@ig.com.br

Site: www.radiovisualizar.blogspot.com.br/

Sociedade Beneficente Gota de Amor

Projeto: Social em Saúde.

Resumo: Fundada em 19 de agosto de 2001 por um grupo de pessoas de coração solidário, teve sua sede inaugurada no dia 24 de março de 2002.

Abrangência: Nossa entidade abrange todo o território nacional.

Endereço: Rua Eliane de Araújo Neves, 266 – Jardim Nova Catanduva – São Paulo

Telefone: 11 5844-1652

E-mail: osmarimovel@ig.com.br

Soul Brasil Cultura (grupo informal)

Projeto: Soul Brasil Cultura

Resumo: Soul Brasil Cultura apresenta ações e estratégias que fortalecem rede de agentes independentes da cultura urbana, com a realização de Jam Session de Rua mensal, e continuidade da Plataforma SoulBrasilCultura: ação colaborativa em rede, com calendário especial de atividades em 2013/2014, para estímulo, produção, reflexão e difusão da cultura urbana e afro na Cidade de São Paulo.

Abrangência: São Paulo: Área 2 (Norte) - É a área compreendida entre a avenida Inajar de Souza, a Marginal Tietê e o limite com os municípios de Caieiras, Mairiporã e Guarulhos. Alguns pontos importantes desta região são a Rodoviária do Tietê, o Horto Florestal, o Sambódromo do Anhembi, o Parque Anhembi, a Serra da Cantareira e bairros como Santana, Carandiru, Tucuruvi e Vila Maria.

Área 8 (Oeste) - É a área compreendida entre a Marginal Pinheiros, a Estrada de Itapeperica e o limite com os municípios de Cotia, Osasco e Taboão da Serra. Nesta região está localizada a Cidade Universitária além dos distritos do Morumbi, Campo Limpo e Butantã.

Endereço: Rua Professor Dario Ribeiro, 1615 – casa 5 – Vila Prado – São Paulo

Telefone: 11 3129-5249

E-mail: contato@soulbrasilcultura.com; prifenix@gmail.com

Site: www.soulbrasilcultura.com

Turma do Bem

Projeto: Dentista do Bem

Resumo: O Projeto Dentista do Bem gerencia uma rede de dentistas voluntários que atendem, em seu próprio consultório, jovens de escolas públicas ou instituições sociais, proporcionando-lhes tratamento odontológico gratuito até que completem 18 anos.

Abrangência: O Projeto Dentista do Bem conta com voluntários espalhados por todo o País – mais de 900 cidades, nos 26 Estados e Distrito Federal –, dez países da América Latina (Argentina, Bolívia, Colômbia, Chile, Equador, Panamá, Paraguai, Peru, México e Venezuela) e Portugal.

Endereço: Rua Sousa Ramos, 311 – Vila Mariana – São Paulo

Telefone: 11 5084-7276

E-mail: caio@tdb.org.br

Site: www.tdb.org.br

Vanessa Grangeiro da Silva

Projeto: Dança: Espetáculo da Academia para as ruas.

Resumo: O projeto da Academia para as ruas teve como foco investigar e pesquisar os diferentes estilos de dança e aprimorar o conceito de cada bailarino participante perante a visão da dança como um todo. Dando origem a oficinas que resultou um espetáculo final que fora resultado da pesquisa sobre cada modalidade.

Abrangência: O projeto teve principal desenvolvimento na comunidade por volta do bairro de Vila Nova Cachoeirinha.

Endereço: Rua Felisberto Freire, 431 – Vila Continental – São Paulo

Telefone: 11 2258-5546

E-mail: vanessa_clocks@hotmail.com; grangeiro.vanessa@hotmail.com

Site: www.idmovimento.blogspot.com

Apresentações artísticas

As Sessões Solenes de premiação realizadas na Câmara Municipal de São Paulo geralmente contam com a apresentação artística de algum grupo convidado.

Em 2013, o Prêmio Milton Santos contou com duas apresentações artísticas. Na abertura da Sessão Solene, o Grupo de Flautas e Percussão do Instituto Meninos de São Judas Tadeu trouxe quarenta crianças e adolescentes para, sob a regência da musicoterapeuta Gabrielle S. de Queiroz, executar três músicas. O Instituto Meninos de São Judas Tadeu, que recebeu a Menção Honrosa na Categoria I na edição de 2012, tem como objetivos acolher, amparar e educar crianças, adolescentes e jovens, a fim de que alcancem o pleno exercício de sua cidadania e despertem para a responsabilidade social e solidariedade humana.

Após o encerramento da Sessão Solene, vários integrantes do Fórum Hip Hop Municipal de São Paulo esquentaram o clima frio do inverno com ritmo e rimas, envolvendo o público presente no Auditório Freitas Nobre com as letras contundentes do rap politicamente atuante. O Fórum Hip Hop é um espaço de diálogo entre jovens do Movimento Hip Hop e a administração pública municipal, com o objetivo de discutir políticas públicas e criar critérios que direcionem a relação entre o Poder Público e os jovens, garantindo que não haja privilégio de uns em detrimento de outros setores.

Mesa da Sessão Solene da edição 2013

A Mesa da Sessão Solene da edição 2013 do Prêmio Milton Santos foi presidida pelo Vereador Nabil Bonduki e composta pelos seguintes membros:

Prof^a Carmem Augusta Varela – da Fundação Getúlio Vargas – membro da Comissão Julgadora

Prof. Dr. Ivan Siqueira – da Escola de Comunicações e Artes da USP – membro da Comissão Julgadora

Prof^a Dra. Maria Adélia Aparecida de Souza – Doutora em Geografia, Prof^a. Titular da USP no Programa de Pós-Graduação em Geografia Humana, autora de vários livros e artigos sobre Milton Santos e sua obra.

Sr. Osmar Furtado de Carvalho – Representante da Sociedade Beneficente Gota de Amor (entidade ganhadora da Salva de Prata na categoria II do Prêmio Milton Santos, em 2012)

Sr. Claudemir Carolino Brabosa, Representante da Nossa Cooperarte (Entidade ganhadora da Salva de Prata na categoria I da edição de 2012).

Composição da Comissão Julgadora do Prêmio Milton Santos, edição 2012

Sr. Alexandre Isaac, representante do Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária – Cenpec

Sr. Benedito Alves Dutra Nicácio , representante da Fundação Carlos Chagas - FCC

Prof^a Carmem Augusta Varela, representante da Fundação Getúlio Vargas – FGV.

Dr. Anis Kfoury Júnior, representante da Ordem dos Advogados do Brasil, Seção São Paulo - OAB/SP

Prof. Dr. Ivan Siqueira, representante da Escola de Comunicações e Artes da USP

Prof. Dr. Ivo Eduardo Roman Pons, representante da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Mackenzie

À Comissão Julgadora, agradecimentos pela colaboração dedicada e valorosa, essencial para a realização do Prêmio Milton Santos.



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

CENTRO DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – CCI

Organização: Equipe de Eventos – CCI.1

Editoração: Equipe de Comunicação – CCI.3

Viaduto Jacareí, 100 – 3º andar – sala 321

Bela Vista – São Paulo – SP 01319-900

www.camara.sp.gov.br – eventos@camara.sp.gov.br

Tel.:3396-4311

Impresso na Equipe de Gráfica da CMSP - SGA32



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

